四庫全書

子部

欽定四庫全書

事類賦卷四

宋 吳淑 撰

歲時部

春

春日遲遲采蘩祁祁出詩注云祁祁舒緩也 翫柔風兮韶景睠芳節兮嘉時梁元帝纂要曰春風曰柔風景曰韶景節曰芳節時曰嘉時 勾芒兮太皞禮月令曰正月其帝太皞其神勾芒注云昔太皞氏以木德繼天而王故為春帝帝辛氏帝天下置五行之官

木正曰句芒為木神佐太皞**乘震兮執規**淮南子曰何謂五星東方木也其帝太皞太皞庖犧氏有天下號也死託於東方帝也其佐句芒執規而治春漢書曰魏相上書云太皞乘震執規治春**遒人遒路以狥鐸**書曰每歲孟春遒人以木鐸狥于路注云遒人宣令之官木鐸金鈴木舌所以振文教**太師奏職而陳詩**禮曰二月命太師陳詩以觀民風**候當振蟄**禮月令曰立春之日東風解凍後五日蟄蟲始振後五日魚上冰**時將釁龜**春官曰上春釁龜祭祀先卜注云釁者殺牲以血塗之**或以命樂正而習舞**禮月令曰天子乃以元日祈穀于上帝命樂正習舞注云春夏尚舞故習之**或以勑獄吏而決辭**孝經勾命決曰先立春七日勑獄吏決辭訟有罪當入無罪當出**爾其舉正於中履端於始**史記曰正月為端月

左傳曰履端於始舉正於中瞻青旂之在御禮月令曰立春之日天子迎春于東郊乘青輅載青旂見斗杓之東指鶡冠子曰斗柄指東天下皆春農祥晨正土膏脈起國語曰周宣即位不藉千畝虢文公諫曰古者太史順時覛土陽癉憤盈土氣震發農祥晨正土乃脈發先時九日太史告稷曰自今至于初吉陽氣俱蒸土膏其動注云農祥房星立春之日晨中于午農事之候故曰農祥望三素之雲修真入道祕言曰以立春日清朝北望紫綠白雲者為三元三素飛雲飲八風之水淮南子曰孟春之月天子服八風水注云取銅露盤中露水八方風所吹也又云八方風至浚井取新泉四時皆服之非獨春也既布令於五時晉書禮志曰太史每歲上年歷立春讀五時令服各隨其方色帝御座尚書已下就席讀訖賜酒一巵復傷心於千里楚辭

曰目極千里傷春心風已解凍魚方上冰見候當振蟄注戴勝降桑而翔集禮月令曰季春之月戴勝降于桑命有司無伐桑柘王雎鼓翼以嚶鳴張衡歸田賦曰仲春令月時和氣清原隰鬱茂百草滋榮王雎鼓翼倉庚哀鳴交頸頡頏關關嚶嚶於焉逍遙聊以娛情若夫孔門浴沂之詠論語曰曾點曰暮春者春服既成冠者五六人童子六七人浴乎沂風乎舞雩詠而歸老氏登臺之樂老子曰衆人熙熙如享太牢如登春臺知盛德之在木禮月令曰太史以先立春三日謁於天子某日立春盛德在木天子乃齋立春之日天子親率公卿諸侯大夫以迎春于東郊見平秩於東作書曰分命羲仲宅嵎夷曰暘谷平秩東作日中星鳥以殷仲春雨潤榆英氾勝之書曰三月榆英雨高地彊土可種秋雲飛白鶴易說曰春

白鶴雲既薦鮪以乘舟禮曰季春之月天子始乘舟薦鮪于寢廟亦先雷而奮鐸呂氏春秋曰仲春之月先雷三日奮鐸以令于兆民曰雷且發聲有不戒其容止者生子不備必有凶災不戒容止謂以雷霆合房室生子必有瘖躄痴狂之疾若乃佩蒼璧尚書考靈耀曰春佩蒼璧乘蒼馬以出遊施土牛續漢書曰立春之日夜漏未盡五刻京都百官皆衣青立春旛施土牛耕人于門外其祀户禮曰孟春之月其祀户注春陽氣祀户順陽氣也其兵矛淮南子曰春其兵矛有鋒銳似萬物鑽地而生至若綵樹初頒景龍文館記曰景龍四年立春上令侍臣自芳林門經苑東度入仗至望春宮迎春內出綵花樹人賜一枝含桃始薦史記曰漢惠帝嘗春出遊離宮叔孫生曰古者有春嘗果令櫻桃熟願陛下因取獻宗廟諸果獻由此興也舉此青旛後漢書曰

立春之日皆青旛幘迎春於東郭外戴之綵燕荆楚歲時記曰立春日悉剪綵為燕戴之帖宜春之字渟神水以釀酒四時纂要曰立春貯水謂之神水釀酒不壞用桃花而靧面虞世南史畧曰北齊盧士深妻崔林義之女有才學春日以桃花靧兒面呪曰取紅花取白雪與兒洗面作光悦取白雪取紅花與兒洗面作姸華取花紅取雪白與兒洗面作光澤取雪白取花紅與兒洗面作華容亦復歌幽詩周禮曰籥章中春晝擊鼓歌幽詩以逆暑舞雲翹後漢書曰元始中立春于東郊祭青帝勾芒車旂服飾皆青歌青陽八佾舞雲翹之舞后妃之種稑初獻周禮曰仲春后帥六宮之夫人生種稑之種而獻于王東宮之琴瑟方調淮南子曰東宮御女衣青采鼓琴瑟注云春王東方故取東宮琴瑟木木春生故鼓之亦云候屬青陽爾雅曰春為青

陽發生一日氣漸東陸易通統圖曰春月行東青道曰東陸也食以蓬餌西京雜記曰賈佩蘭云在宮時正月上辰出池邊盥濯食蓬餌以祓邪飲之漿粥齊民月令曰立春之月食生菜不可過取迎新之意而已及進漿粥以導和氣進彼柔良京房易占曰春退貪殘進柔良卹幼孤賑不足求隱士則萬物應節而出隨氣而生去其桎梏禮曰仲春之月省囹圄去桎梏復鬪

青鳥司啟玄鳥司分左傳曰郯子對孔子曰少皞摯為鳥師而鳥名青鳥氏司啟者也玄鳥氏司分者也注青鳥倉庚立春鳴立夏而止玄鳥鳦也春分來秋分去萬物孚甲之際釋名曰二月夾鍾何夾者甲也言萬物孚甲種類分也精華結紐之辰春秋元命苞曰春者神明推移精華結紐注神明猶陰陽也相推移物精華結成紐結要也可以論爵賞之序管子

曰孟春之朝君聽朝論爵賞可以留寬大之恩後漢書郎顗上疏云公羊傳曰元年春王正月元年者何君之始年也正月者何歲之始王者則天之象因時之序宜開發德號爵賢命士流寬大之澤垂仁厚之恩東郊方見於朝日禮記曰春分之日祀朝日于東郊靈臺靡忘於書雲左傳曰分至啟閉必書雲物為備故也既而日已載陽詩曰春日載陽時惟獻歲楚辭曰獻歲發春兮汨吾南征必埋觜而掩骼禮曰孟春之月掩骼埋觜亦行慶而施惠禮曰迎春于東郊還乃賞公卿大夫於朝命相布德和令行慶施惠下及兆民祭馬祖而祀高禖禮曰春分之日祭馬祖注祭于大澤用剛日又曰祀高禖注高辛之代玄鳥遺卵簡狄吞之而生卨後王以為禖氏嘉祥而立其祀薦鞠衣而修蠶器禮曰仲春之月天子

薦鞠衣于先帝蓋黃桑之服又三月乃修蠶器后妃齋戒享先蠶而躬桑以勸蠶事元日祈穀見上樂正習舞注東郊迎氣見上盛德在木注女夷鼓歌淮南子曰女夷鼓歌以司天和以長百穀禽獸草木注女夷主春夏長養之神土人秉耒論衡曰立春為土象人男女各二秉耒鋤或立土象牛順時應氣示率下也若乃三朔三元時惟正始玉燭寶典曰正月為端月其一日為元日亦云上日亦云正朝亦云三元亦云三朔注三三元為歲時月之元三朔夏以平明為朔殷以雞鳴為朔周以半夜為朔晉熊遠議曰履端元日正始之初有識之士於是乎崇禮樂榮耳目之觀進椒花以獻壽劉臻妻正月獻椒花頌曰旻穹周迴三朝肇建青陽散輝澄景載煥美此靈葩爰采爰獻聖容映之永壽於萬酌白獸以言事臧榮緒晉書曰元會設白獸樽于殿上樽蓋上施白

獸能獻直言則發樽飲酒乃杜舉之遺式也白獸示不忌憚

設五木之湯 雜修養書曰正月一日取五木煮湯以浴令人至老鬚髮黑道家謂青木香為五香亦云五木

列五辛之味 風土記曰元日造五辛盤辛所以發五臟氣

戴憑重席而譚經 東觀漢記曰戴憑字次仲為侍中正旦朝賀百寮畢會帝令羣臣能說經史者更相難詰義有不通輒奪其席以益通者憑遂重坐五十餘席

江夏舉衣而告瑞 宋書曰孝武大明五年正月旦雪江夏王義恭以衣承雪作六出花進以為瑞帝甚悅

畫雞葦索以皆陳 荊楚歲時記曰元日先於庭前爆竹帖畫雞於戶上亦有挂雞于戶懸葦炭于其上樹桃其傍則鬼畏之括地圖曰桃都山有大桃樹盤屈三千里上有金雞日照則鳴下有二神一名鬱一名壘並執葦索以伺不祥之鬼得則殺之

柏酒桃湯而具備 風土記曰元日

長幼悉正衣冠以次拜賀進椒酒飲桃湯及柏葉酒放邯鄲之鳩列子曰邯鄲之民以正月旦獻鳩於簡子簡子厚賞之客曰民知君欲放之故競捕將獻之死者衆矣君欲生之不若禁民弗捕捕而放之恩與過不補也獻凋胡之米晉起居注曰武帝咸康四年倉部奏下揚州貢凋胡米一升至正旦進御詔停之或懸羊而磔雞裴玄新言曰正旦縣官殺羊懸其頭於門又磔雞以覆之俗說壓癘氣玄以問河南伏君曰是月也土氣上升草木萌動羊齧百草雞啄五穀故殺之以助生氣或獻琛而執贄張衡東京賦曰孟春元日羣后旁戾具惟帝臣獻琛執贄斯謂上日書曰正月上日受終于文祖注上日朔日也四時肇啟漢書曰正月朔歲之首立春四時之始至其元日命社以祈農祥禮曰仲春之月擇元日命民社注為祀社稷也春事興故祈農祥元

日近春分前後戊日

伊句龍之所主在水土而允臧史記曰共工氏之子曰句龍能平水土故祀以為社焉

漢祖治榆而事著漢書曰高祖定天下詔御史令治榆社春用羊彘祀之

陳平分肉而道光漢書陳平為里中社宰分肉甚均父老善之平曰使平得宰天下亦如此肉

實以陰而主殺書曰用命賞于祖不用命戮于社注社主陰陰主殺

豈伐樹以斯亡晉書曰或社而為樹伐樹則社移樹而為社社伐樹則社亡也

亦以封土達氣孝經緯曰社土地之主也土地潤不可盡祭故封土為社以報功也達氣見下注

報本返始禮記曰社必受霜露風雨以達天地之氣也社所以親地也地載萬物天垂象取材於地取法于天所以尊天而親地也社共粢盛所以報本返始也

或為羣姓而立禮曰王為羣姓立社曰大社王

自為立社曰王社諸侯為百姓立社曰國社自為立社曰侯社大夫以下立社曰置社或以百家共置荆楚歲時記曰社日四鄰並結綜會社牲醪為屋于社下先祭神然後饗其胙鄭氏云令百家所立社綜即共立之社也爾其寒食之節禁火藏烟見下注鬭雞蹋鞠玉燭寶典曰寒食節城市尤多鬬雞卵之戲劉向別錄曰寒食蹋鞠黄帝所造本兵勢也或云起于戰國佐以鞦韆古今藝術圖云寒食鞦韆本北方山戎戲以習輕趫也桐華始秀禮曰季春桐始華榆火將然時訓曰春取榆柳之火古有司烜之禁俗有介推之言陸翽鄴中記曰寒食斷火起于子推據左傳史記並無介推被焚之事周禮司烜仲春以木鐸修火禁于國中注季春將出火也令寒食准節氣是仲春之末清明是三月之初然則禁火蓋周之舊制故周舉之

書已布　後漢書曰周舉遷并州刺史太原舊俗以介推焚骸有龍忌之禁乃移書子推之廟于是衆惑稍解注云龍星木之位也春見東方心為大火懼火之盛故為之禁火俗傳子推以此日被焚而禁火　而

魏武之令方傳　魏武帝明罰令曰聞太原上黨西河鴈門冬至後百有五日皆禁火云為介推且子胥沈江未有絕水之事令沍寒之地老少羸弱將有不堪之患令人不得寒食若犯者家長半歲刑主吏百日刑令長奪一月俸　又有暮春之首　王羲之三日蘭亭序曰永和九年暮春之初會于山陰之蘭亭修禊事也　布和之辰　顏延年曲水詩序曰皇祇發生之始后王布和之辰　臨流高

會禊飲斯陳　續漢書禮儀志曰三月上巳日官人並禊飲于東流水　過平陽之第　漢書曰平陽公主求良家女十餘人飭置於家武帝祓霸上還過主主見所侍美人帝不悅既飲謳者進帝獨

悅衛子夫應劭云祓除也令上巳祓禊是也

臨溥洛之津

魏志曰袁紹上巳大會賓從于溥洛津閭魏郡兵及黑山賊共覆鄴城坐中客家在鄴皆憂怖失色紹容貌自若不改常度

集彼張裴

竹林七賢論曰王濟嘗解禊谷水明日或問濟曰昨日遊者何語答曰張華善說史漢裴逸民敘前言往行袞袞可聽

翫茲洧溱

韓詩章句曰溱與洧方渙渙兮士與女方秉蕳兮注蕳蘭也三月桃花水下鄭國之俗上巳于此祓除不祥

復有蕙肴輕泛

梁簡文帝三日曲水詩序曰上巳屬辰餘萌達壤倉庚應律女夷司候爾乃分階樹羽疏泉泛爵羽觴沿泝蕙有來往賓儀式序威德有容

犢車見尋

續搜神記曰盧充獵見麞便射中之隨逐不覺遠忽見一黑門如府舍問鈴下對曰崔少府府也進見少府少府語充云尊府君為索小女婚故相迎爾三日婚畢以車送充至家母問之具以狀對既與崔別正四年

之三月三日臨水戲遂見傍水犢車充往開車戸見崔女與三歲男共載情意如初抱兒還充又與金鋺乃别

周公之城洛邑 續齊諧記曰晉武帝問尚書郎摯虞曰三月曲水其義云何荅曰漢章帝時平原徐肇以三月初生三女至三日俱亡一村以為怪乃相攜之水濱盥洗因水以泛觴曲水之義起于此也帝曰若如所談便非佳事尚書郎束晳曰摯虞小生不足以知之臣請說其始昔周公城洛邑因流水以泛酒故逸詩云羽觴隨波又秦昭王三日置酒河曲有金人出捧水心劒曰令君制有西夏秦霸諸侯乃因此處立為曲水二漢相緣皆為盛集帝曰善賜金五十斤左遷摯虞陽城令

秦昭之受水心 已見上注

或執蘭而容與 見上覬茲洧溱注

或暴樂以沉吟 夏統別傳曰統詣洛三月三日洛中公卿已下莫不方軌連軫並至南浮橋邊祓禊繞時在船中暴所市藥穩坐不搖賈充望見深奇其

節使問船中安坐者為誰徐答曰會稽民間夏仲御統字仲御天淵則壇名積石戴延之征西記曰天淵之南有積石壇云三月三日御坐流杯之處華林則隄號千金鄴中記曰華林園千金隄上作兩銅龍相向吐水注天淵池上巳臨池會賞叢花繞練以凝望宋書曰武帝三月三日登八公山劉安故臺望曰城郭如疋練之繞叢花流鸎滿枝而轉音梁沈約三日篇曰麗日屬元巳年芳具在斯開花已匝樹流鸎復滿枝斯並著於時令故存之於翰林

夏

夏大也養萬物令長大者也出三禮義宗若乃節號朱明爾雅

曰夏為朱明時為長嬴爾雅曰夏為長嬴祝融作輔禮曰夏其帝炎帝其神祝融炎帝持衡漢書魏相上書曰南方之神炎帝乘離執衡司夏注火為禮者齊平故為衡含桃先薦禮孟夏之月以含桃先薦寢廟反舌無聲禮曰仲夏之月反舌無聲或見三星之在戶詩曰綢繆束楚三星在戶箋云心星在戶謂五月之中六月之節或以五彩而避兵風俗通曰夏至著五彩避兵題曰游光游光厲鬼也知其名者無溫疾苦菜秀而靡草死禮曰小滿之日苦菜秀後五日靡草死丘蚓出而王瓜生禮曰立夏之日螻蟈鳴後五日丘蚓出後五日王瓜生若夫四月維夏五月徂暑出詩或聞蟋蟀之居壁禮曰季夏之月蟋蟀居壁或見莎雞之振羽詩曰六月莎雞振羽

獵西土而陳議太公金匱曰紂以六月獵于西土發民逐禽或諫曰令六月天務覆施地務長養而發民逐禽元元懸于野君踐一日之苗則民百日不食天子失道後必無福紂以妖言而誅之天暴風雨拔屋折木濫泗淵而斷罟國語曰魯宣公夏濫于泗淵里革斷其罟而棄之曰古者大寒降土蟄發水虞於是乎講罛罶取名魚登川禽而嘗之寢廟行諸國人助宣氣也今魚方別不教魚長又行網罟貪無藝也公曰吾過矣注云濫謂漬網罟以取魚寒氣下謂季冬土蟄發謂孟春水虞漁師也罛漁網罶笱也天毒則草木皆乾括地圖云天毒國最暑熱夏草木皆乾朱提則飛禽不度永昌郡傳曰朱提郡堂狼山多毒草盛夏之月飛鳥過之不能得去嘉賓詣謝安而交扇世說曰郗嘉賓三伏之月詣謝公雖復當風交扇猶沾汗流離王公見眞長而吳語

世說曰劉真長始見王丞相時盛暑之月丞相以腹熨彈棊局曰何如乃淘吳人以冷為淘音楚敬切既出人問見王公如何劉曰未見他異惟作吳語

或以節嗜欲而止聲色 禮曰仲夏陰陽爭死生分君子齋戒止聲色節嗜欲

或以教車甲而觀才武 大戴禮曰夏以教士車甲士執伎論力修四衛疆股肱質射御才武爵士之有慶者七人成夏事也

顧此溽暑 禮曰大暑之日腐草為螢後五日土潤溽暑

誠為任方 尚書大傳曰南方者何任方也任方者物之方任何以謂之夏夏者假也假者吁茶萬物養之外也吁茶讀曰嘘舒

吳猛不敺於蚊蚋 搜神記曰吳猛性至孝小兒時父母邊卧夏多蚊虫而不搖扇懼蚊去已及父母也

子平每避於清涼 宋躬孝子傳曰何子平事母至孝年六十有孺子之慕夏避清涼

越王念吳而握火 吳越春秋曰越

王念吳之復陸機在洛而思鄉語林曰陸機夏在洛忽夏則握火思東頭竹篠飲語劉寶曰吾思鄉轉深矣戀嵇康之鍛竈晉書曰嵇康性巧而好鍛宅有一柳樹甚茂乃激水環之夏月居其下以鍛翫武子之螢囊晉陽秋曰車武子家貧讀書不常得油夏月則練囊盛數十螢以夜繼日念師文之飛雪見琴賦師文雲浮而魚躍注憶鄒衍之降霜見霜賦鄒衍遭讒而慟哭注若夫宗伯之禬凶荒周禮曰宗伯以夏至致地祇物彪以禬國之凶荒民之札喪注禬禬祭也彪音味周穆之游濩澤穆天子傳曰天子四月休于濩澤於是射鳥濩澤令平陽濩縣濩音護已見班馬禮曰仲夏之月班馬政注謂十二閑養馬之政教復聞鳴鵙禮曰仲夏之月鵙始鳴炎既鑽於棗杏時訓曰夏取棗杏之火兵

亦先於劍戟淮南子曰孟夏之月其兵戟季夏之月其兵劍注戟有枝榦象陽氣布也劍有兩及象無所不生爾其長風扇暑風土記曰仲夏長風扇暑此節東南常有風至俗名黃雀長風茂樹連陰梁元帝纂要曰夏草曰茂草木曰蔚林茂林密樹陸機纂要曰夏樹名連陰夏雨名綿雨輕箑薦而纖絺御潘岳秋興賦曰屏輕箑釋纖絺甘瓜浮而朱李沉魏文帝與吳質書曰浮甘瓜於清泉沉朱李於寒水葛洪之見仙翁每乘醉而入水抱朴子曰洪從祖仙翁每大醉夏輒入源泉底一日許乃出能閉氣胎息故也延陵之逢高士豈披裘而取金見金賦當暑有衣裘之節注當此南訛書堯典曰申命羲叔宅南交平秩南訛注訛化也南方化育之事也時惟龍見左傳曰龍見而雩注龍角亢星也建巳月昏見

東方天子飲酎（禮曰孟夏之月天子飲酎用禮樂）后妃獻繭（禮曰孟夏之月蠶事既登后妃獻繭）蜀相嘗見於渡瀘（諸葛亮出師表曰五月渡瀘深入不毛）禮將不閒於操扇（六韜曰夏不操扇冬不服裘天雨不張蓋名曰禮將）復聞浚井改水（續漢書禮儀志曰夏至浚井改水冬至鑽燧改火可去溫病）當風鼓翣（論衡曰盛夏之時當風鼓翣隆冬之月向日然爐然而天終不為冬夏易氣者寒暑有節不為人改變也）孫登容與於草裳（晉書曰孫登字公和時人於汲縣北山土窟中得之夏則編草為裳）羊茂逍遙於版榻（謝承漢書曰羊茂字季實為東海郡守夏處單版榻）及夫腐草為螢（見上溽暑注）顧此朱索連葷（續漢書禮儀志曰仲夏之月陰氣萌作恐物不茂其禮以朱索連葷以施門戶）柞氏之刊陽

木周禮曰柞氏夏至令刊陽木而火之冬至令剝陰木而水之羊欣之衣練裙宋書曰羊欣父不疑為烏程縣令欣時年十二王獻之為吳興守甚知愛之嘗夏月入縣欣著新練裙晝寢獻之書數幅而去欣本攻書因此彌善亦聞肅氏居巢晉書曰肅慎國一名挹婁夏則巢居賈生賦鵩賈誼鵩鳥賦曰單閼之歲四月孟夏庚子日斜鵩集予舍當清和之首夏謝靈運詩曰首夏猶清和芳草亦未歇見恢台之化育宋玉九辯曰收恢台之孟夏兮然坎傺而沈藏凌人頒冰周禮曰凌人掌冰夏頒冰山虞斬木周禮曰山虞以仲夏斬陰木仲冬斬陽木注陰木生山北陽木生山南冬斬陽夏斬陰堅濡調或以服玄冰之丸抱朴子曰或問不熱之道答曰立夏之日或服玄冰丸或服飛雪散及六壬六癸之符則不熱幼伯子王仲都此二人衣之以重裘暴之

于夏日周以十爐之火口不稱熱身不流汗蓋用此方也或以聽秋霜之曲拾遺記曰洞庭之山浮于水上其下有金堂數百間帝女居之四時聞金石絲竹之音徹于山頂楚懷王率羣才賦詩于水湄故云瀟湘洞庭之樂聽者令人難老雖咸池簫韶不能比焉每四仲之節王嘗繞山遊宴各舉四仲之氣以爲樂章仲夏律中蕤賓乃作浩露秋霜之曲至於平叔流汗語林曰何平叔美姿儀而絶潔白魏文帝疑傅粉夏與熱湯餅既食大汗出隨以朱衣自拭色轉皎然仲都暴日見上玄冰之九注騐秀葽之應候詩曰四月秀葽注不榮而實識蕤賓之中律釋名曰五月之律蕤賓蕤下也賓敬也言陽氣下陰氣上極陰氣始賓敬於陽獸既希革書堯典曰日永星火以正中夏厥民因鳥獸希革注夏時鳥獸毛羽希少改革物皆華實素問曰夏三月天地氣上萬物華實

夜卧早起使志無怒英華成秀使氣得泄知離氣之初來易通卦驗曰夏至日中赤氣出直離此正氣也出右萬物半死出左赤地千里見陽蟲之乍出論衡曰虎出有時猶龍見有期也陰物以冬見陽蟲以夏出出應其氣氣動其類參昴以冬出心尾以夏見參昴則虎星心尾則龍象星出而物見氣至而類動天地之性也既而衣暑服禮曰孟夏之月天子初衣暑服論語曰當暑袗絺綌戴赤旂禮曰立夏天子乘赤輅駕赤騮戴赤旂迎夏于南郊泠則飲明義之井壽陽記曰明義樓南有明義井夏有泠漿甘飲米飯羅扇綾扇羽扇有三浴室上以浴王侯宰吏中以浴君子士流下以浴庶類也寒則涉樊山之溪武昌記曰樊山東有小溪盛夏時凜然常有寒氣謂之寒溪清露滴崑崙之氣見露賦運氣於崑崙夏扈趣耕稼之期崔實正論曰夏

扈趣耘鋤即竊脂亦呼穫穀**若乃南郊迎氣**禮曰太史以先立夏三日謁于天子曰某日立夏盛德在火天子乃齋立夏之日天子親率公卿諸侯大夫迎夏於南郊**方丘祀地**禮曰夏至祀皇地祇於方丘**知盛德之在火**注見上**見斗柄之指巳**淮南子曰孟夏招搖指巳**於是惠賢良**淮南子曰夏令曰爵有功賞有德惠賢良救飢渴**施爵位**淮南子曰景風至則施爵位賞有功**挺重囚**禮曰小暑至挺重囚出輕繫注挺寬也**行慶賜**禮曰天子迎夏於南郊還乃賞公卿大夫於朝慶賜遂行無不欣悅**既升龜而伐蛟**呂氏春秋曰季夏之月令魚師伐蛟升龜注云蛟能害人難得故言伐龜神可以決吉凶入宗廟尊之故言升**亦補腎而助肺**攝生月令曰四月為乾生氣卯死氣酉是月也極熱勿大汗後當風勿暴露星宿皆成惡病是月肝

藏以病神氣不行火氣漸臨水力漸衰稍補腎助肺調和胃氣無或失時南宮御女之繁奏淮南子曰孟夏之月南宫御女赤色衣赤采吹竽笙注火生南方故處南宫也笙竽空中象陽故吹之北窗羲皇之傲睨陶潛集曰潛言五六月中北窗下臥涼風暫至自謂羲皇上人若能角黍應時令之制風土記曰仲夏五日曰端午端初也俗重之與夏至同以菰葉裹粘米一名糉一名角黍蓋取陰陽包裹未散之象綵絲通問遺之情風俗通曰五月五日以五綵絲繫臂名長命縷一名續命縷一名辟兵繒一名五色縷一名朱索又有條達等織組雜物以相問遺古詩云繞臂雙條脫是也縈朱索以飾户後漢禮儀志曰五月五日朱索五色桃印為門户飾以止惡氣帶靈符而辟兵抱朴子曰或問辟五兵之道合以五月五日作赤靈符著于心前鵁鶄之

舌初剪異苑曰五月五日剪鸜鵒舌能學人語蟾蜍之角俄生抱朴子曰蟾蜍萬歲者頭上有角頸下丹書八字再重五月五日中時取陰乾百日以其足畫地即為流水葅龜義著風土記曰端午食葅龜龜骨表肉裏陰內陽外之形所以贊時也鑄鏡功精國史補曰揚州舊貢江心鏡五月五日揚子江中流所鑄也蹋百草以遐騖荆楚歲時記曰五月五日四人並蹋百草故有鬬百草之戲棹飛鳧而迅征荆楚歲時記曰五月五日競渡俗為屈原投汨羅日傷其死故以舟檝拯之其舟輕謂之飛鳧蓄蘭為沐大戴禮曰五月五日蓄蘭為沐縛艾成形荆楚歲時記曰五月五日採艾以為人懸門戶上以禳毒氣投汨羅而楝葉斯在續齊諧記曰屈原五月五日投汨羅楚人哀之至此日以竹筒貯米投水祭之漢建武中長沙歐回者見人自

稱三閭大夫謂回曰嘗見祭甚善但患蛟龍所竊可以楝葉塞其上以五綵絲約縛之此二物蛟龍所畏也今人五日作糉子帶五綵及楝是也

祠蒼梧而童舞方呈　謝承後漢書曰陳臨為蒼梧太守推誠而治導人以孝悌臨徵去後本郡以五月五日祠臨東城門上令小童潔服舞之

世偉曹娥之節　會稽典錄曰女子曹娥者會稽上虞人父能絃歌為巫五月五日泝濤迎波神於縣江溺死娥年十四沿江號哭晝夜不絕聲七日遂投江而死數日抱父屍出

俗傳介子之名　鄴中記曰并州俗以介子推五月五日燒死世人為其忌故不舉食非也北方五月五日自作飲食祠神及作五色辛盤相問遺不為子推也琴操曰子推燒死晉文公令民五月五日不得舉火

田文以高戶獲舉　史記曰田文以五月五日生父勑勿舉母私舉之文長以實告之文啟父曰不舉五日子何父云及戶不利于父文

曰壽命在天不在户設有是何不高其户使其不至父賢之立以為嗣

胡廣以流甕復生

世說曰胡廣本姓王五月五日生父母惡之置甕中流於江湖胡公見甕中有兒啼取之養為已子七登台司

彼鎮惡之與紀邁

宋書曰王鎮惡以五月五日生家人欲弃之其祖猛曰昔孟嘗君以此日生卒得相齊此兒必興吾宗乃以鎮惡為名孝子傳曰紀邁五月五日生其母棄之村人紀淳妻養之年六歲本父母云汝是我兒邁泣後傭賃所得輒以上母

王鳳之於信明

西京雜記曰王鳳以五月五日生其父欲勿舉其叔曰以田文推之非不祥遂舉之唐書曰崔信明以五月五日正中時生有異雀數頭身形甚小五色皆備集于庭樹鳴聲清亮隋太史令占之曰五月為火火為離離為文彩日中文之盛也有雀文綵而鳴此兒必文藻聲名播于天下雀形既小祿位殆不高矣及長博聞彊記下筆成章官果不崇

並

玆辰之誕育咸垂世而揚名若夫火行畏金伏於庚日歷忌釋曰伏者何也金氣伏藏之日也四時代謝皆以相生至于立秋以金代火金畏火故至庚日必伏庚者金也曼倩之割賜肉漢書曰東方朔為郎伏日詔賜諸郎肉朔獨拔劍割肉曰伏日當早歸請受賜即懷肉去上問朔曰賜肉不待詔何也令其自責朔曰受賜不待詔何無禮也拔劍割肉一何壯也割之不多又何廉也歸遺細君又何仁也上曰令生自責而反自譽也張氏之祠黃石見石賦祠彼穀城注羊酪既云其供費漢書儀曰厲鬼所行故伏漢魏伏日有酒食之會故潘安仁閒居賦云養羊酤酪以供伏臘之費巴蜀亦聞其自擇風俗通曰漢中巴蜀自擇伏日俗云其地溫暑草木早生晚落氣異中國夷狄畜之故令自擇伏日謹案漢書高祖還定三秦席卷天下蓋君子所

因者本也故重復寵異令自擇伏**嵇含困熱以思風**嵇含困熱賦序曰三伏之節始奏商秋之辰未期下俚貧生居室卑狹陋巷不來清風短廡不足增蔭並天而寒暑殊同世而憂樂異**程曉閉門而避客**程曉詩曰平生三伏時道路無行車閉門避暑臥出入不相過傳誡諸高明熱行宜見訶**玄謨之井方開**見上冷則明義之井注**秦穆之祠始益**史記曰秦穆始為伏祠**河朔有避暑之飲**典略曰大駕都許使光祿大夫劉松北鎮袁紹軍與紹子弟日共宴飲常以三伏之際晝夜極醉云以避一時之暑故河朔有避暑之飲**鄴下有頒冰之錫**鄴中記曰石季龍于冰井臺藏冰三伏之月以冰賜其大臣**遵湯餅於時俗**荊楚歲時記曰六月伏日並作湯餅名為避惡**薦麥瓜於宗祏**四民月令曰初伏薦麥瓜于祖禰**斯皆**

夏令之所施故紀之以備遺逸也

事類賦卷四

事類賦卷五

宋 吳淑 撰

歲時部第二

秋

秋日淒淒百卉具腓詩曰秋日淒淒百卉具腓注腓病也溽暑闌而清商至古詩曰皦皦窻中日照我室南端清商應秋至溽暑隨節闌鴻雁來而玄鳥歸禮曰八月白露之日鴻雁來後五日玄鳥歸月下清吟賞袁宏之自適晉書曰袁宏孤

貧運租自業謝尚時鎮牛渚秋夜乘月泛江會宏在舫中諷詠遺問即其詠史之作尚迎舟與談申旦不寢自此名譽日盛

吳中歸思伏張翰之知機 世說曰張翰字季鷹辟齊王冏東曹掾在洛見秋風起因思吳中蓴菜羹鱸魚膾曰人生貴適意耳何能從宦千里以要名乎遂命駕便歸俄而齊王敗人皆謂見機而作

爾其縮內在時 淮南子曰孟秋始縮仲秋始內

貙膢是祭 後漢書曰申屠建等與御史大夫隗囂合欲以立秋日貙膢時共劫更始前書音義曰貙以立秋日祭獸王者亦此日獵獸祭宗廟冀州北八月朝作飲食為膢其俗曰膢臘膢音婁

其事言其性義 月令注云洪範五行傳曰西方金其性義其事言言曰從從作乂王者言從義和則神龜至

藏帝藉於神倉 禮曰九月藏帝藉於神倉祇敬必飭

命樂正而習吹 禮曰八月命樂正習吹注秋冬尚吹

故習之敕司爟而行火令周禮曰司爟掌行火之政令季秋内火注云九月昏心星伏在戌使民内火爟音貫歌豳詩以迎寒氣周禮曰籥章氏掌仲秋擊土鼓吹豳詩以迎寒氣注迎寒以夜求諸陰也白露斯零寒蟬則鳴禮曰立秋之日白露降後五日寒蟬鳴絡緯悲啼宋鮑照荅湯惠休曰枯桑葉易零疲客心易驚今茲亦何早已聞絡緯鳴蟋蟀宵征楚辭曰悲哉秋之為氣也鴈嗈嗈而南遊鵾雞啁哳而悲鳴獨申旦而不寐哀蟋蟀之宵征於是行肅殺春秋感精符曰霜殺伐之表季秋霜始降鷹隼擊王者順天行誅以成肅殺之威務收成梁元帝纂要曰秋曰白藏亦曰收成既決獄而斷刑尚書大傳曰天子以秋命三公將率選士厲兵以征不義決獄訟斷刑罰趣收斂以順天道以佐秋殺亦選將而厲兵禮曰天子迎秋

于西郊還乃賞軍帥武人于朝乃命將帥選士厲兵簡練傑俊專任有功以征不義詰誅暴慢以明好惡爾其天地始肅禮曰七月天地始肅禾乃登鷹隼方擊元命苞曰立秋鷹隼擊青女降霜見霜賦神為青女注司裘率職周禮曰司裘仲秋獻良裘季秋獻功裘見一葉而可知淮南子曰一葉落知天下秋觀萬物之成實淮南子曰春氣發而百草生正得秋而萬實成其帝少昊其神蓐收出禮嘗爽兌而執矩淮南子曰西方帝少皞其佐蓐收執矩治秋其神為太白推巽廢而離休五行休王論曰立秋坤王兌相乾胎坎沒艮死震囚巽廢離休見斗杓之西指鶡冠子曰斗杓西指天下皆秋識大火之斯流詩曰七月流火注流下也若其取柞楢之火鄒子曰秋取柞楢之火樹

槐柘之木淮南子曰孟秋之月西宮神女白色白采撞白鍾其兵鉞八月宮尉其樹柘九月宮候其樹槐壽星既見於南極禮曰秋分享壽星於南郊注南極老人星也日馭亦行於西陸易通統圖曰日行西方白道曰西陸羣鳥由其養羞禮曰八月羣鳥養羞司矢以之獻箙周禮曰司弓矢中秋獻矢箙注箙盛矢器詔司馬而治兵周禮曰大司馬仲秋教治兵命輶軒而採俗風俗通曰周秦常以八月遣輶軒使採異俗方言藏之秘府若夫寅餞納日書曰分命和仲宅西曰昧谷寅餞納日平秩西成盛德在金禮曰太史以先立秋三日謁于天子曰某日立秋盛德在金立秋之日天子親率公侯大夫以迎秋于西郊吟嘯成羣感李陵於塞上漢李陵與蘇武書曰窮秋九月塞外草衰胡笳互動牧馬

悲鳴吟嘯成羣邊聲四起應接不暇勞子敬於山陰世說曰王子敬云從山陰道上行山川自相映發使人應接不暇若值秋冬之時尤難為懷可以修城郭淮南子曰西方之極三色之山石城金室飲氣之民不死之野少皞蓐收之所司者萬二千里其令曰審用法誅必辜修城郭補決竇擁溪谷守門閭可以謹門閭管子曰秋以庚辛之日發五政一禁博簺二無見五兵之刄三慎旅農趍聚收四補缺折修垣牆謹門閭五狗時五穀漢徹淋池之神物拾遺記曰漢武嘗以季秋泛靈鷁舟于淋池以香金為鈎縮紐絲為綸丹鯉為餌釣得白蛟付太官為鮓肉紫骨青香美無倫穆滿羽陵之蠹書穆天子傳曰仲秋甲戌天子東遊次雀梁蠹書于羽陵注謂暴書蠹蟲因曰蠹書也望高丘之雲潛通吉夢元命苞曰堯為天子季秋下旬夢白帝遺以烏喙于

其母曰扶始升高丘白帝上有雲如虎感已生皋陶淮南子云皋陶鳥喙也會雕房之奕自叶祥符西京雜記曰賈佩蘭云在宮時八月四日出雕房北戶竹林下圍碁勝者終年有福負者終年疾病及夫草木黃落蟄蟲坯戶禮曰秋分之節蟄蟲坯戶見神龍之潛淵說文曰龍鱗蟲之長春分而登天秋分而潛淵識綵囊之盛露續齊諧記曰弘農鄧紹八月朝入華山見一童子以五色綵囊盛取柏葉下露云赤松先生取以明目令八月朝作眼明囊象此也至若金氣方勁鮑照秋夕詩曰金氣方勁殺降陽微且彈清風戒寒國語曰駟見而隕霜火見而清風戒寒嚴霜舉侯文之職見霜賦威主侯文注飛蟬集朱异之冠梁書曰朱异除中書郎時秋日始拜有飛蟬正集异武冠上時咸謂蟬珥之兆露始滋於園菊

謝惠連擣衣詩曰衡紀無淹度晷運倏如催白露滋園菊秋風落庭槐　風已敗於叢蘭文子曰日月欲明浮雲蓋之叢蘭欲茂秋風敗之　則有鷹祭鳥而無差禮曰七月鷹乃祭鳥後五日天地始肅　豺祭獸而靡失禮曰九月豺乃祭獸　西宮之鐘既撞見上樹槐柘之木注　蕭丘之火自息見火賦指赫赫於蕭丘注　露凝冷以淒清潘岳秋興賦曰月朧朧以含光露淒清以凝冷　蟬含風而蕭瑟謝惠連懷秋詩曰蕭瑟含風蟬寥唳度雲雁　若夫蒹葭蒼蒼白露為霜出詩　菊有黃華禮曰九月菊有黃花　雲見羣羊月令占候圖曰立秋坤卦用事晡時西南涼風至黃雲如羣羊宜粟穀　木葉微脫謝希逸月賦曰洞庭始波木葉微脫　綠草芸黃劉鑠詩曰昊天清且高秋氣發初涼白露下微

津明月流素光凝烟泛城闕淒風入軒房朱華先零落綠草就芸黃纖羅還笥篋輕紈改衣裳肅清景於素節陸機詩曰肅肅素秋節湛湛濃露凝循時令於白藏爾雅曰秋為白藏若乃雲漢靈匹見於七夕謝惠連七夕詩曰雲漢有靈匹彌年闕相從阮巷矜絺錦之衣竹林七賢論曰諸阮頗善居室內足於財唯籍一巷好酒而貧舊俗七月七日法當曬衣諸阮庭中爛然莫非絺錦籍兄子咸時總角乃竪長竿標大布犢鼻褌於庭中曰未能免俗聊復然耳魏宮愴琉璃之筆風土記曰陸機書曰在平原嘗按行曹公器物書刀五枚瑠璃筆一枝景初二年七月七日劉婕妤云見此使人悵然按魏武帝於漢為相不得有婕妤又景初是魏明帝年知此則文帝物也與曹公器玩同處故致舛雜耳或張雲錦之帷漢武帝內傳曰七月七日掃除宮掖張雲

錦之帷燃九微燈夜二唱後西王母駕九色班龍上殿或履玄瓊之舄漢武帝內傳曰七月七日西王母降武帝戴太真晨嬰之冠履玄瓊鳳文之舄道武則參合分祥後魏書曰道武帝七月七日生于參合殿漢帝則猗蘭告吉漢武帝故事曰景帝夢高祖謂已曰王美人生子可名為彘以乙酉年七月七日旦生武帝於猗蘭殿洞冥記曰景帝夢一赤彘從雲中下崇芳閣帝覺而坐于閣上果見赤氣如林來蔽户牖乃改閣為猗蘭殿後王夫人生武帝據此則武帝初名彘也層城嬉戲輿地志曰齊武帝起層城觀七月七日宮人多登之穿針世謂之穿針樓開襟縫適西京雜記曰漢綵女常以七月七日穿針於開襟樓西母則青鳥傍侍漢武故事曰七月七日上于承華殿齋正中忽有一鳥從西方來集殿前東方朔曰此西王母欲來也有頃王母至有二青鳥夾侍王母傍

竇后則神光照室後漢書曰竇后少小頭禿不爲家人所齒遇七夕人皆看織女獨不許后出乃有神光照室爲后之瑞亦有針穿七孔荆楚歲時記曰七夕婦人結綵縷穿七孔針或以金銀鍮石爲針燈燃九微見上張雲錦之帷注命五龍之駕列仙傳曰吳蔡經去家時已老及還更少壯鬚髮皆黑語家中言七月七日王君當來可作數百斛飲擬之至期日王方平果來乘羽車駕五龍聞金鼓簫管人馬之聲臨百子之池西京雜記曰戚夫人侍兒賈佩蘭云在宮時見戚夫人侍高祖至七月七日臨百子池作于闐樂畢以五色縷相羈謂爲連緩登舜山而騁望酉陽雜俎曰魏僕射收臨代七月七日登舜山徘徊顧眺謂主簿崔撫曰吾所經多矣于山川沃壤襟帶形勝天下名州不能過此唯未審東陽何如耳侍玄圃以裁詩晉潘尼七月七日侍皇太子宴玄圃

圓詩曰商風初授辰火微流朱明送夏少昊迎
秋嘉禾茂園芳草被疇于時我后以豫以遊　晉宣曝
書而追遠　王隱晉書曰魏武辟高祖高祖以祚將終不
欲屈于曹氏辭以風痺不能起居魏武遣親
信令史微服于高祖門外樹陰下息時七月七日高祖
方曝書令史竊知還具以告乃重遣辟之勅行者曰若
復不動便可收之
高祖懼而應命　郝隆曬腹而逶迤　世說曰郝隆七月
七日見鄰人皆曝
曬衣服隆乃仰
臥出腹云曬書　陶安騎龍而遐騖　見火賦散陶
安之治注　子喬乘
鶴而難追　見山賦見王
喬於緱氏注　若其重陽令辰時惟九日　齊民
月令
曰重陽日必以餻酒登高眺迴
以暢秋志採茱萸甘菊泛酒　落孟嘉之帽　王隱晉書
曰孟嘉為
桓溫参軍九日溫遊龍山僚屬畢集風吹嘉帽落不覺
如廁孫盛時在坐溫授紙筆命嘲之著嘉坐處嘉還見

之笑請紙作答了不容思**傳長房之術**續齊諧記曰汝南桓景隨費長房遊學長房謂曰九月九日汝家有厄急去令家人各作絳囊盛茱萸以繫臂登高飲菊酒此禍可消景歸如言還見雞狗牛羊一時暴死九日登高飲酒帶茱萸囊因此也**白衣王弘之遺**續晉陽秋曰陶潛嘗九月九日無酒宅邊東籬下菊叢中摘盈把坐其側未幾望見白衣人至乃王弘送酒也便即酣飲**黃菊魏文之錫**魏文帝九日與鍾繇書云昔屈平念冉冉之將老思餐秋菊之落英輔體延年莫斯之貴謹奉一束以助彭祖之術**登高飈而為樂**南齊書曰高祖以九月九日登高飈館館在孫陵寺岡世呼為九日臺**指戲馬而爰出**南齊書曰宋武帝為宋公在彭城九月九日出項羽戲馬臺至今相承以為故事**三隥則山簡登躋**襄陽記曰望楚山舊名馬鞍山宋武陵王駿為刺史改為望楚山後

遂龍飛人號為鳳嶺高處有三隆即劉弘山簡九日宴賞之所九井則仲文遊陟姑熟記縣南十里有九井山即殷仲文九日從桓公九井賦詩之所馳靈運之吟思謝靈運九日從宋公遊戲馬臺詩曰季秋邊朔苦旅雁違霜雪諷謝瞻之詩筆謝瞻九月從宋公戲馬臺詩曰風至授寒服霜降百工休晉則執經以明道晉陽秋曰寧康三年九月九日上嘗講孝經謝安侍坐陸納卞耽執讀謝石袁宏執經車胤王温摘句齊則講武以應祥南齊書曰南齊以九月九日馬射或說秋金氣講習武事象漢立秋之禮斯九日之盛集見前賢之軌迹

冬

冬終也萬物於是而終者也釋名曰冬終也萬物所以終成也若夫冬日烈烈飄風發發出詩履此玄英爾雅曰冬為玄英亦曰安寧感茲陽月爾雅曰十月為陽注純陰用事嫌于無陽故以名云知盛德之在水禮曰太史以先立冬三日謁于天子曰某日立冬盛德在水天子乃齋立冬之日迎冬于北郊慨窮陰之殺節鮑照舞鶴賦曰窮陰殺節急景凋年若乃地氣下降天氣上騰禮曰小雪之日天氣上騰地氣下降水澤腹堅禮曰大寒之日水澤腹堅閉塞而成禮曰十月天氣上騰地氣下降閉塞而成冬既習射而角力禮曰小寒之日命將帥講武習射角力亦聽獄而論刑大戴禮曰季冬聽獄論刑爾其罄擊北宮淮南子曰冬至之日北宮御女黑色衣黑

采擊磬石**禮成長樂**史記曰漢高祖既定天下叔孫通定朝儀于是羣臣朝十月于長樂宮尊卑次序諸侯王以下莫不震恐帝曰吾今日知皇帝之貴也**方乘坎而執權**前漢書曰魏相書云顓頊乘坎執權司冬**見冰凝而木落**袁宏北征賦曰天高地涸木落冰凝**魏則季冬而平夷唐則孟冬而磽确**詩含神霧曰魏地處季冬之位土地平夷唐地處孟冬之位得常山太岳之風音中羽其地磽确故其民儉而好畜**燧竈必修**管子曰以冬至之日始數四十六冬盡春始教民鑽燧墐竈所以壽人也**槐檀斯改**鄒子曰冬取槐檀之火**日馭行北**續漢書曰日行北陸謂之冬**斗杓指亥**月令注孟冬之月日月會于析木而斗建亥位**無祈寒而怨咨**書曰夏暑雨小民惟曰怨咨冬祁寒小民亦惟曰怨咨**蓋呼吸而藏內**

尚書大傳曰北方伏方也萬物之方伏也冬中也物方藏于中也陽盛則吁荼萬物而養之外陰盛則呼吸萬物而藏之内故曰呼吸者陰陽之交接萬物之終始

善卷方衣於皮毛

高士傳曰舜以天下讓善卷善卷曰予立宇宙之中冬則衣皮毛夏則衣絺葛何以天下為哉

孝子更鷩於梅李

齊書曰齊孝子王虛之庭中楊梅樹隆冬三實又每夜所居白光如燭墓左樹李一冬再實時人咸以為孝感所致

或求堇而流連

晉書劉長盛母王氏盛冬思堇長盛時年九歲乃于澤中慟哭聲不絶者半日於是忽若有人云止聲長盛收淚視地便有堇生焉因得斛餘而歸

或泣竹而悲慨

見竹賦孟宗之泣注

至於應北陸而藏冰

見冰賦出于朝覿注

當南至而書雲

見雲賦觀臺書啟閉之祥注

循薙氏之去草

周禮曰薙氏去草夏日至而夷之秋繩而芟之

冬日至而耜之若欲其化也則以水火變之注謂以美火燒其所芟萌之草已而水之則其土亦和美矣

顏斐之致薪魏畧曰顏斐字文林為京兆尹課民當輸租時車牛各致薪兩束為冬寒冰炙筆硯

孝武嘗被於單衣商芸小說曰晉孝武帝即位時年十三四冬天晝日不著複衣但着單綌裙衫五六重夜則累茵重蓐謝公云體宜令有常陛下晝過冷夜過熱非攝養之術帝曰夜靜故也謝公嘆曰上明理不減先帝

西華猶衣於練裙梁書曰任昉素清貧卒後其子西華冬日著葛帔練裙道逢劉孝標孝標泫然矜之乃著廣絶交論譏其舊交也

至有問來歲之吉凶周禮曰天府掌季冬陳玉以貞來歲之美惡注云問事之正曰貞謂問於龜

獻羣臣之夢寐周禮曰吉夢季冬聘王夢獻吉夢于王王拜而受之注云聘問也獻羣臣之吉夢歸美焉

詔司寇而獻

民數周禮曰小司寇孟冬祀司民獻民數于王王拜受之以圖國用而進退之注司民星軒轅角也命

司空而論地事大戴禮曰司空司冬以制度地事准揆山林規表衍沃畜水行表灌浸以節四時之事理地遠近以任民力以節民食

歲既暮而時既昏雪賦云歲將暮時既昏寒風積愁雲繁

月窮紀而日窮次禮曰十二月日窮于次月窮于紀星周于天數將幾終歲且更始

延年流血於決獄漢書曰嚴延年為河內太守冬月傳屬縣囚會府下流血數里河內號為屠伯

溫舒頓足於用事漢書曰王溫舒為河內守奏誅郡中豪猾千餘家大者族小者死盡十二月郡中無犬吠之盜其失旁郡追求會春徵溫舒頓足嘆曰嗟乎令冬日益展一月足吾事矣注云立春後不行刑故云然

臧吉書法以垂泣會稽典録曰臧吉為廷尉每至冬月罪囚當斷

其妻執燭吉持丹筆相向垂泣虞經斷因而流涕後漢書曰虞詡祖父經為郡縣獄吏案法平正務寛恕冬月上其狀嘗流涕隨之嘗稱曰東海于公高為里門而其子定國卒至丞相吾決囚六十年矣雖不及于公其庶幾乎子孫何必不為九卿邪故字詡曰升卿詡仕至尚書令又後漢傳賢亦冬至斷獄流涕

此時令之攸遵而循酷之異致至若守關梁而塞蹊徑禮曰十月命有司塞閉而成冬謹關梁塞蹊徑謹蓋藏而閉門閭書大傳曰天子以冬命三公謹蓋藏閉門閭固封境以佐冬固地藏也凌人斬冰周禮曰凌人掌冰正歲十有二月令斬冰三其凌注正歲十二月謂夏之十二月三其凌為消釋度天子嘗魚禮月令十二月大寒之日天子親往嘗魚注云時魚潔美趙衰之賢同愛日見日賦比畏愛於衰盾注和叔之職

在幽都書曰申命和叔宅朔方曰幽都平在朔易農既云其事畢崔寔四民月令曰十月農事畢五穀既登家備儲畜學方勤於歲餘魏畧曰董遇好學人從學遇曰當先讀書百遍義自見從者云苦難得暇日遇曰當以三餘冬歲之餘夜與陰雨日之餘笑田夫之負暄見日賦還欣負暄注美掾史之送徒後漢書曰鍾離意辟大司徒侯霸掾詔部送徒詣河內時冬寒徒病不能行路過弘農輒移屬縣使作徒衣縣不得已與之上書言狀意亦具以聞光武得奏以見霸曰君所使掾何乃仁於用心誠良吏也歎黃香之無袴後漢書曰黃香身執勤苦冬無袴而親極滋味偉王祥之得魚孝子傳曰王祥早失母後母憎而譖之祥孝彌謹盛寒河水堅氷網罟不施母欲得生魚祥解褐扣冰求之氷忽小開有雙魚出遊祥垂綸而獲之于時謂至孝所致營窟攸

居禮曰上古之人冬則居營窟夏則居橧巢旨蓄以禦詩曰我有旨蓄亦以禦冬以黃鍾為天統感精符曰天統者十一月建子天始施之端也注周以為正漢書記律以黃鍾為天統謂良月為盈數左傳曰魯公叔出奔衛三年而復之使以十月入曰良月也就盈數焉若志而越王抱冰吳越春秋曰越王念復吳怨臥則攻之以蓼足寒則漬之以水冬則抱冰勵俗而隱之披絮晉書曰吳隱之為牧守冬月無被嘗澣衣乃披絮勤苦同於貧庶也若乃周正在候履長伊始玉燭寶典曰建子周之正月冬至日極南影極長律當黃鍾其管最長故有履長之賀閉蘆灰而潛應黃鍾太玄經曰調律者度竹為管蘆莩為灰列之九閉之中漢然無動寂然無聲微風不起纖塵不形冬至夜半黃鍾以應獲寶鼎而自當天紀

史記曰黃帝得寶鼎宛朐問於臾區對曰帝得寶鼎神筴是歲己酉朔日冬至得天之紀終而復始於是黃帝迎日推筴

融風布序符瑞圖曰冬至東北方融風至

亞歲迎祥宋書曰魏晉冬至日受萬國及百寮稱賀因小會儀亞歲朝曹植冬至獻襪履頌曰亞歲迎祥履長納慶

立以八神易通卦驗曰冬至之日立八神樹八尺之表日中視其晷晷如度者則歲美人和不即歲惡人感晷入則水晷退則旱進二寸則月食進尺則日食注進謂長於度也

成以三光易通卦驗曰冬至成天文注祭而成之所以報也

或以安形性而去聲色禮曰仲冬日短至陰陽爭諸生蕩君子齋戒處必掩身無躁去聲色禁嗜慾安形性事欲靜以待陰陽之所定

或以繕宮室而修囷倉禮曰立冬築城郭造宮室修囷倉

日軌巽維歷義疏云日之行天至於巽維東南角極之於此故曰冬

至風行廣莫考異郵曰冬至風曰廣莫風動被水泉解茲麋角史記曰冬
至短極懸土炭炭重麋鹿解角蘭根出泉水涌以知日
至要訣晷景孟康曰先至三日懸土炭於衡兩端輕重
適均冬至日陽氣至則炭重夏至日陰氣至則土重晉
灼曰蔡邕律歷紀候鍾律權土炭冬至陽氣應黃鍾通
土炭輕而衡仰夏至陰氣應蕤賓通
土炭重而衡低進退先後五日之中或以合八能之士
續漢書曰天子常以冬夏至日御前殿合八能之士或
陳八音聽樂均度晷景候鍾律權土炭效陰陽也
以從五日之樂易通卦驗曰冬至之始人主與羣臣左
右縱樂五日天下之衆亦家家縱樂五
日為迎日君道方長漢書曰冬至陽氣起君道長故
至之禮賀夏至陰氣起君道消故不賀天
地交讓神農書曰冬至陰陽合精天地交讓天為
尸溼地為不凍君為不朝百官為不親事斯長

至之令旦故時訓之攸尚復有嘉平之節史記曰秦惠文皇初臘始皇更名嘉平祭本伊耆禮曰天子大蜡八伊耆氏始為蜡索饗有戴紀之記禮曰蜡索也歲十二月合聚萬物而索饗之也問賀有徐氏之儀徐爰家儀曰蜡本施祭故不賀其明日為小歲賀稱初歲福始罄無不宜正旦賀稱元正首慶百福惟新小歲之賀既非大慶禮止門內鳴楚鼓以逐疫荆楚歲時記曰諺云臘鼓鳴春草生村人並擊細腰鼓戴胡頭及作金剛力士以逐疫出土牛而應時續漢書曰十二月立土牛六頭於國都郡縣城外丑地送大寒蓋一日之澤禮曰百日之蜡一日之澤而百神是祠禮曰十二月天子蜡百神於南郊為來年祈福於天宗注天宗日月星辰之屬也故其新故交接風俗通曰夏曰清祀殷曰嘉平

周曰大蜡漢曰臘臘者獵也因獵取獸以祭先祖或曰臘接也新故交接狎臘大祭以報功也漢火行衰於戌故以戌為臘星回歲終司馬彪續漢書曰季冬星回歲終勞農享臘以送故也或游於魯觀禮曰孔子與於蜡賓事畢游于觀之上喟然而嘆曰大道之行也與三代之英丘未之逮也而有志焉或祈彼天宗見上百神是祠注於是先以大儺禮曰十二月命有司大儺旁磔以送寒氣次之小歲見問賀有徐氏之儀注吹豳詩以愉樂周禮曰國祭蜡則吹豳頌擊土鼓以息老物覽魏臺之訪議高堂隆魏臺訪議曰詔問何以用未祖丑臘臣隆對曰案月令孟冬臘先祖五祀謂薦田獵所得禽獸左傳曰虞不臘矣唯見此二者而皆不書日聞先師說曰王者各以其行之盛祖以其終臘若水始生於申盛於子終於辰水行之君以子祖辰臘之類是也土始於未盛

於戌終於辰魏土德宜戌祖辰臘**慕范喬之寬恕**晉書曰范喬字伯孫喬邑人臘夕盜斫其樹有告者喬佯不聞邑人愧而還柴喬曰取柴故與父母相懽耳何以愧乎遂不取**識五倫之悲涕**謝承後漢書曰第五倫母老不能之官每至臘日常悲戀垂淚**長文有江源之政**華陽國志曰王長文字德儁元康初守江源縣令縣收得盜馬及發塚賊長文引見誘慰時適臘晦皆遣歸家謂曰教化不厚使汝等如此良吏之過蜡節慶祚肆汝就上下善相懽樂過節來還當為汝思他理羣吏惶怖爭請不許尋有赦無不感恩**何鳳有建安之治**梁書曰何鳳為建安太守物不敢忤伏臘每放囚還家依期而返**景興慕子魚之德**世說曰王朗字景興中年以識度推伏華歆歆蜡日嘗集子姪宴飲王亦斆之有人向張茂先稱此事張曰王之學華皆是形骸之外其去子魚所以更遠歆字子

魚

魯公旌母師之禮列女傳曰魯之母師者魯九子之寡母也臘日休家作召諸子謂曰婦人之義非有大故不出夫家然吾父母家幼初歲時祀不理吾從汝謁往監之慎房户之守吾夕而反於是天陰還失早至閭外而止待夕而入魯大夫從臺上見而怪之使人問之對曰妾歸視私家諸奴孺子期夕而反妾恐其醻歡醉飽人情公有也妾反早故止閭外盡期而入穆公聞之賜號母師斯清祀之嘉辰而前賢之遺美也

事類賦卷五

事類賦卷六

宋 吳淑 撰

地部

地

夫地者蓋元氣所生萬物之祖（說文曰元氣初分重濁為地白虎通曰地者元氣所生萬物之祖）成於積塊（列子曰地積塊也充塞四虛無處無塊）始於撮土（禮曰今夫地一撮土之多）性既生草（論衡曰地性生草山性生木）道惟敏樹（禮曰人道敏政

地道敏樹曠矣禹迹左氏傳曰芒芒禹迹畫為九州遼哉穆馭帝王世紀曰周穆王使造父御八駿日行千里車轍馬迹遍於天下亦可以考四游之上下尚書考靈異曰地有四游冬至地上北而西三萬里夏至地下南而東三萬里春秋分則中矣識八寅之風雨淮南子曰八寅八澤之雲是雨九州至哉坤元萬物資生易坤彖辭厚德以載物易曰地勢坤君子以厚德載物承天而時行易曰坤道其順乎承天而時行故其列三壤尚書禹貢曰咸則三壤成賦中邦存十形楊泉物理論曰夫土地皆有形名而人莫察焉有龜龍體有鱗鳳貌有弓弩勢有斗升象有張舒形有塞閉容有隱真之安有累卵之危有膏腴之利有墝埆之害此十形者氣勢之始終陰陽之所極也東西為緯南北為經牝為川谷牡

則丘陵家語曰子夏曰商聞山書曰地東西為緯南北為經山為積德川為積刑高者為生下者為死丘陵為牡川谷為牝義既存於含養易曰坤地也故稱乎母陸績注曰取含養也道亦闓其牧生春秋說題辭曰地之為言媲也承天行其義也山陵之大非地不制含功以牧生也或說絶維而莫繫管子曰地或維之地莫之維地必亡矣或謂行舟而靡停尚書考靈異曰地常動不止人不知譬如在大舟閉牖而坐舟行而人不覺也設準望於裴秀晉書曰裴秀禹貢九州地域圖論曰今秘書既無古之地圖又無蕭何所得秦之圖籍唯有漢氏輿地及括地諸雜圖各不設分率又不考正準望或稱外荒迂誕之言不合事實今制地圖之體有六一曰分率所以辯廣輪之度也二曰準望所以正彼此之體也三曰道里所以定所由之數也四曰高下五曰方邪六曰迂直此三

者各因地而制行所以校夷險之數也有圖象而無分率則無以審遠近之差有分率而無準望雖得之於一隅必失之于他方有準望而無道里則施於山海絶隔之地不能以相通有道里而無高下方斜迂直之校則經路之數必與遠近之實相違失準望之正矣此六者參而考之故雖有峻山巨海之隔絶域殊方之迥登降詭曲之因皆可得舉而定矣

驗動靜於張衡

續漢書曰張衡作地動儀精銅以鑄其器圓徑八尺形似酒樽樽中有都柱旁行八道施關發機外有八龍首銜銅丸蟾蜍承之地或動則隨其方面龍吐丸其機關巧制皆在樽中

若乃關令說自然之柱

關令內傳曰地厚萬里其下得大空大空四角下有自然金柱轍方圓五千里

張華識相牽之軸

博物志曰地祇之位起形於崑崙崑崙東北地轉下三千六百里有八玄幽都下有四柱柱廣十萬里地有三千六百軸互相牽制也

布

之以原隰丘陵蔡邕月令章句曰總丘陵原隰阪險曰地錯之以山川陵谷論衡曰山川陵谷為地之理爾其含弘光大易曰坤厚載物德合無疆含弘光大品物咸亨博厚直方禮曰博厚所以載物也高明所以覆物也博厚配地高明配天易坤六二直方大不習無不利形有高下氣有柔剛楊泉物理論曰地其卦為坤其德曰母地形有高下氣有柔剛物有巨細味有甘苦既配天而色黃易曰天玄而地黃亦含物而化光易曰坤至柔而動也剛至靜而德方後得主而有常含萬物而化光至於八澤八紘淮南子曰九州之外乃有八寅方千里自東北方曰大澤曰元通東方曰大渚曰少海東南方曰具區曰厄澤南方曰大夢曰浩澤西南方曰渚資曰丹澤西方曰九區曰泉澤西北方曰大夏曰海澤北方曰大寘曰寒澤凡八寅八澤之

雲是雨九州八寅之外乃有八紘亦方千里自東北方曰和丘曰荒土東方曰棘林曰桑野東南方曰大窮曰衆女南方曰都廣曰反户西南方曰焦僥曰炎土西方曰金丘曰沃野西北方曰一目曰少所北方曰積冰曰委羽八紘之氣是出寒暑八紘之外乃有八極之雲是雨天下注云反户在日南户北向焦僥人長三尺衣冠帶劒金丘金所出一目其人一目其北蓋不見日委羽山名其北

四極四荒爾雅曰東至泰遠西至邠國南至濮鈆北至祝栗謂之四極觚竹北户西王母日下謂之四荒

盡豎亥之所及大章之所量山海經曰帝令豎亥步自東極至於西極五億十選九千八百八步注曰選萬也淮南子曰禹使大章步自東極至于西極二億三萬三千五百七十里使豎亥步自北極至于南極亦然

懿彼柔祇謝莊月賦曰柔祇雪凝圓靈冰鏡

至哉牝馬易曰坤元亨利牝馬之貞既上順於

乾釋名曰地謂之坤坤順也上順乾也亦本親乎下易曰本乎天者親上本乎地者親下若

乃考五土之動植度九州之廣輪周禮曰大司徒掌天下地土之圖周知九州之地域廣輪之數辯五地之物生一曰山林動物宜毛植物宜皁二曰川澤動物宜鱗植物宜膏三曰丘林動物宜羽植物宜覈四曰墳衍動物宜介植物宜莢五曰原隰動物宜贏植物宜叢注曰東西為廣南北為輪

桓公問之而知數桓公問管仲曰地數可得聞乎曰東西二萬六千里南北二萬六千里出水者八千里受水者八千里

墨子對之而稱仁墨子曰禽子問天與地孰仁墨子曰翟以地為仁民衣焉食焉死焉冢焉地終不責德焉故以地為仁

既曰無私禮曰孔子曰奉三無私以勞天下天無私覆地無私載日月無私照

亦云後定抱朴子云太極初搆清濁始分故天先成而地

後定道卑而上行易曰地道卑而上行德方而至靜見上含萬物而化光注至若立土訓以詔事周禮曰土訓掌道地圖以詔地事命火正而是司史記歷書曰顓頊命南正重司天以屬神命火正黎司地以屬民應劭曰黎陰官也火數二二地數也故火正司地六合四極之廣見下注七表九域之宜河圖括地象曰天有五行地有五岳天有七星地有七表天有八氣地有八風天有九道地有九州天有四維地有四瀆張衡靈憲賦曰地有九域山川極罔良之窮野與汗漫而為期淮南子曰盧敖游乎北海至於蒙谷之上見一士焉與之語曰唯敖為背羣離黨窮觀于六合之外周行四極唯北陰之未窺予殆可與敖為友乎若士者齤然而嘆曰嘻子中州民寧肯向遠至此我南游乎罔良之野北息乎沈墨之鄉西窮窅冥之黨東開澒濛

之光此其下無地而上無天聽焉無聞視焉無眴子游始於此此乃語窮觀豈不亦遠哉然子處矣吾與汗漫期於九垓之上舉臂而竦身遂入雲中注曰盧敖燕人秦始皇帝召之為博士使求神仙亡而不返也蠢音拳汗漫不可知之也九垓九天也

若夫成以積陰黄帝素問曰積陰為地**寧於得一**老子曰地得一以寧地無以寧將恐發**振河海而不洩**禮曰今夫地一撮土之多及其廣厚載華嶽而不重振河海而不洩萬物載焉**起畢昴而右闢**尸子曰八極之內有君長者東西二萬八千里南北二萬六千里故曰天左舒而起牵牛地右闢而起畢昴**承之八柱**抱朴子曰地下有八柱廣十萬里有三千六百軸互相牽制名山大川孔穴相通**分之九則**楚辭曰地方九則何以墳之康回憑怒地何以東南傾注曰墳分也謂九州之地凡九品禹何以能分別之康回共工也**石骨**

而草毛土肉而川脈博物志曰地以山為之輔佐石為之骨川為之脈草木為其毛土為其肉三尺以上為糞三尺以下為地著以瘞薶之法禮曰瘞薶於泰折祭地也示以謙虛之德孝經援神契曰地順受澤謙虛開張注云開張九數受流灑潤是其謙虛也百川既集於東南列子曰地不滿東南百川歸焉形勢亦高於西北楊泉物理論曰地天之根也形西北高而東南下東西長南北短其盡四海者也然則方地之為輿沈潛剛克宋玉大言賦曰方地為輿圓天為蓋書曰沈潛剛克

海

於廓靈海百川委輸木玄虛海賦曰於廓靈海長為委輸浮天無岸木玄虛海

賦曰浟湙瀲灩浮天無岸**含形內虛**木玄虛海賦曰何奇不育何怪不儲芒芒積流含形內虛**決天墟而浮析木**木玄虛海賦曰南淪朱崖西決天墟東演析木西薄青徐注爾雅曰析木謂之天津**薄碣石而蕩之罘**楊師道奉和望海詩曰碣石朝烟滅之罘歸雁翔**峙以沃焦**玄中記曰天下之强者東海之沃焦馬水灌而不已沃焦者山名也在海東三萬里**泄之尾閭**見下員嶠方壺注**黑齒裸人之國**木玄虛海賦曰或掣掣洩洩於裸人之國或泛泛悠悠於墨齒之邦**聶耳窮髮之區**山海經曰聶耳國在無腸國東兩手聶其耳懸居海水中莊子曰窮髮之北有溟海者天池也**瀛洲蓬島**博物志曰滄海之中有蓬萊方丈瀛洲三神山**員嶠方壺**列子曰渤海之東有大壑名曰歸墟其中有岱輿員嶠方壺瀛洲蓬萊五山注曰歸墟即尾閭也**鯤**

鵬之所變化莊子曰北溟有魚其名曰鯤化而為鳥其名曰鵬海運則徙於南溟神仙之所宅廬博物志曰海上有三神山以金銀為宮闕仙人所集若夫聳槫桑於碧津木玄虛海賦曰若乃大明轣轡於金樞之穴翔陽逸駭於槫桑之津十洲記曰槫桑植於碧津鼓洪波於滄溟南越志曰海安縣有小水南注于海極目滄溟渺望洪波或浮槎而犯斗博物志曰舊說天河與海通近世有居海渚者年年八月有浮槎去來往返不失期此人乃立屋於槎上齎糧乘槎去忽忽不覺晝夜奄至一處有城郭屋舍望見室中多織婦見一丈夫牽牛渚次飲之驚問此人何由至此此人即問此為何處答曰君可詣蜀問嚴君平此人還問君平君平曰某月有客星犯牛斗即此人到天河也或熬波而出素齊書曰張融作海賦文詞詭激以示鎮軍將軍徐凱之凱之曰公此賦實超玄

虛但恨不道鹽爾融即求筆注曰漉沙搆白熱波出素積雪中春飛霜暑路

齊景忘歸說苑曰齊景公游海上而樂之六月不歸告左右曰敢有先言歸者死顏燭進曰君樂治海不樂治國彼若有治國者君安得樂此海乎遂歸中道聞國人謀將不內之

秦皇欲渡三齊畧曰秦始皇作石橋於海上欲過海觀日出處有神人驅石石去不速神人鞭之皆流血今石橋猶赤色

祖瑩望之而賦詩北齊祖瑩望海詩曰登高臨巨壑不知千萬里雲島相連接風濤無極已

王粲游之而作賦王粲游海賦曰若夫長洲別島碁布星峙桂蘭叢乎其上珊瑚生乎其址

想慕容之涉水王隱晉書曰慕容皝上言曰臣躬征乎北郭遠假陛下天地之威海為結冰凌行海中三百餘里臣及諸老言自立國初無海水冰凍之事

仰仲連之辭組史記曰田單屠聊城欲爵魯仲連仲連逃於海上曰吾與

富貴而屈於人寧貧賤而輕意肆志焉 爾乃鹿渾陽池後魏書曰大祖西征次鹿渾海郭義恭廣志曰羌中之西有潭彌海陽池海 蒲昌勃鞮漢書曰蒲昌海一名鹽澤皆以為潛行地下南出積石為中國之河後漢書曰竇憲伐匈奴至勃鞮海 百谷之所總集老子曰江海所以能為百谷王者以其善下之 萬穴之所會歸木玄虛海賦曰江河既道萬穴俱流 憫波臣之在轍莊子曰周顧視車轍有鮒魚焉曰我東海之波臣也君豈有斗升之水活我哉 駭馬銜之當蹊木玄虛海賦曰若其負穢臨深虛誓懲祈則有海童塞路馬銜當蹊 陳茂拔劍以息波謝承後漢書曰陳茂嘗為交阯别駕舊刺史行部不渡漲海刺史周敞涉海遇風船欲覆沒茂拔劍訶罵水神風即止息 鮑靚煮石而療饑晉書曰鮑靚為南海太守嘗行部入海遇風饑甚取

白石煮食之以濟見遁世之姜肱高士傳曰姜肱十辟公府九舉有道皆不就靈帝時曹節白帝徵肱肱隱身遯命浮桴入海也識乘桴之仲尼論語子曰道不行乘桴浮于海觀夫控清引濁梁簡文帝海賦曰坎德洊臻水源深博灌注百川控清引濁始乎濫觴委輸大壑蕩雲沃日木玄虛海賦曰灌泬濩渭蕩雲沃日望彼幼少山海經曰無臯之山南望幼海注幼海少海也觀茲朝夕者王簡棲頭陀寺碑曰挹朝夕之池海也無以測其淺深朝夕池海也聳黄金之宮見神仙宅廬注開紫石之室十洲記曰滄海島中有紫石室九老仙都佐精衛之銜木山海經曰發鳩之山有鳥精衛炎帝之女游於東海溺而不返常取西山之大石以堙東海驚徐衍之負石漢書曰鄒陽書曰申屠狄蹈雍之河徐衍負石入海不容於世時清

而雖不揚波禮斗威儀曰君乘土而王則海夷注曰海夷不揚波也韓詩外傳曰成王時越裳氏重三譯而朝曰天之不逆風疾雨海不揚波三年矣中國必有聖人乎彗墜而曾聞决溢淮南子曰彗星墜而渤海决至若歎朝宗之美書曰江漢朝宗于海考善下之言見百谷總集注嘗窺鮫室木玄虛海賦曰則有天琛水怪鮫人之室屢見桑田神仙傳曰麻姑謂王方平曰自接待以來見東海三為桑田向到蓬萊水乃淺於往者畧半也豈復將為陵陸乎子牟傾馳而戀闕淮南子曰中山公子牟謂詹子曰身處江海之上心存魏闕之下為之奈何詹子曰重生重生則輕利子牟曰雖知之不能勝詹子曰不能自勝則重之管寧危殆而思愆周景式孝子傳曰管寧避地遼東嘗遇風船人危懼皆叩頭悔過寧思惟曩昝念嘗如廁不冠而已向天叩頭

風亦尋靜亦有覿陰火於波中木玄虛海賦曰陽冰不冶陰火潛然採石華於山際郭璞江賦曰玉珧海月土肉石華注山海經曰玉珧蚌屬也音姚臨海水土物志曰海月大如鏡白色正圓土肉正黑如小兒臂大有腹無口目有三十足石華附石生羅珊瑚之的礫外國傳曰大秦西南漲海中可八百里到珊瑚洲洲底有盤石珊瑚生其上人以鐵網取之烝雲霧之鬱蔚木玄虛海賦曰滙滴滲溼鬱蔚雲霧祭在禮而先河禮記曰三王之祭川也先河而後海彼有時而動地尸子曰海水三歲一周流波相薄故地動人君法之而成大文子曰善爲君者法海以象其大注下以成其廣百川學之而則至法言曰百川學海而至於海丘陵學山而不至於山是知畧羣山木玄虛海賦曰羣山既畧百川潛渫涸九州

木玄虛海賦曰擿拔五岳竭涸九州非宜讓水文子曰海不讓水積小以成其大當須積流孫卿子曰不積跬步無以至千里不積小流無以至江海旣駕黿以爲梁江文通恨賦曰方將駕黿鼉以爲梁巡海右以送日亦吐蜃而成樓漢書曰海旁有蜃氣爲樓臺搴芳林於聚窟十洲記曰聚窟洲在西海中有大樹與楓木相似其芳香數百里間名反魂樹也訪瓊田於祖洲十洲記曰祖洲東海中地方五百里上有不死草生瓊田中草似菰苗人已死者以草覆之皆活井鼃見拘成視聽之非廣莊子曰東海之鼈謂陷井之鼃曰夫海千里之遠不足以舉其大千仞之高不足以極其深禹之時九年十潦而水弗加益湯之時八年七旱而涯不加損夫不爲頃久推移不以多少進退者此亦東海大樂也河伯自視知大小之不侔

也莊子曰秋水時至百川灌河兩渚涯涘之間不辯牛馬河伯欣然自喜以天下之美為盡在己順流東行至於北海東面而視不見水端向若而嘆北海若曰井蛙不可語於海者拘於墟也夏蟲不可以語於冰者篤於時也曲士不可以語於道者束於教也天下之水莫大於海萬川歸之不知何時止而不盈尾閭泄之不知何時已而不虛春秋不變水旱不知此過江河之流不可為量數司馬彪曰尾閭水之從海外出者也

江

水德靈長郭璞江賦曰咨五材之並用嘉水德之靈長伊嶓山兮發源濫觴荀子曰江出嶓山其源可以濫觴及其至江之津也不方舟不避風不可涉仰井絡之淪耀河圖括地象曰岷山之地上為井絡郭璞江賦曰岷精淪耀於東井蔭牛女以垂芒春秋元命

苞曰女牛為江湖江湖者所以開神潤化故其氣遄息總括漢泗吸引沮漳郭景純江賦曰總括漢泗兼包淮湘并呑沅澧吸引沮漳分二源於崌峽山海經曰岷東北百三十里峽山江水出焉又東北五十里崌山江水出焉而東流注于大江郭璞江賦曰分二源於崌峽流九派於潯陽流九派於潯陽水經曰江至潯陽分為九道又潯陽記曰九江一白烏江二蜂江三烏土江四嘉靡江五畎江六浮江七廩江八提江九菌江滔滔江漢南國之紀出詩激迅湍於巫峽郭景純江賦曰衝巫峽以迅激躋江津而高漲鼓洪波於彭蠡水經曰東會于彭蠡經蕪湖名為中江陶侃之局已投波晉書曰陶侃語人曰大禹聖人乃惜寸陰至於衆人當惜分陰叅佐或以戲廢事者乃取其蒱博之具悉投於江呉猛之扇曾畫水晉書

曰吳猛年四十許邑人丁義始授神方因還豫章江水甚急猛不假舟楫以白羽扇畫水而渡魏文南伐而興歎魏志曰文帝伐吳至長江而嘆曰天固以限南北也祖逖北征而為誓晉書曰祖逖北渡江中流誓曰逖不清中原而復濟者有如大江溫嶠燃犀晉書曰溫嶠至牛渚磯傳言水深不可測乃燃犀角照之須臾見水族奇怪或乘車馬至夜夢人謂曰與君幽明道隔何苦相照嶠甚惡之未幾而卒琴高控鯉列仙傳曰琴高浮游冀州二百餘年後入碭水中乘赤鯉魚來出留一月復入水去郭璞江賦海童之所游巡琴高之所靈矯張禹治訟而波清續漢書曰張禹拜揚州刺史當過江行部中土人皆以江有子胥之神難於濟涉禹厲聲言曰子胥如其有靈知吾志在理察枉訟豈危我哉遂鼓楫而過王閎拔劍而風止謝承後漢書曰吳郡王閎渡錢塘江遭風

船欲覆閭拔劍斫水罵伍子胥風息得濟爾其馳百谷老子曰江海所以能為百谷王者以其善下之導雙流左太沖蜀都賦曰帶二江之雙流瀉驚湍於白帝庾信汎江詩曰春江下白帝畫舸向黃牛索曲岸於黃牛隋薛道衡入郴江詩曰征途非白馬水勢類黃牛陽侯鼓波而傲睍淮南子曰陽國侯溺於水其神能為大波郭璞江賦曰陽侯遯形於大波冰夷倚浪而夷猶山海經曰從極之川惟冰夷常都焉冰夷人面而乘龍郭璞江賦曰冰夷倚浪而傲睨江妃含嚬而矊眇冰夷馮夷也偉周穆之叱黿紀年周穆王東至于九江叱黿鼉以為梁想項王之艤舟史記曰項羽欲東渡烏江烏江亭長艤船待之至若遊三山而澄練謝玄暉晚登三山還望京邑詩曰餘霞散成綺澄江靜如練經西陵而縈帶

袁崧宜都記曰對西陵南岸有山其峯最秀人自山南上至頂俯臨大江如縈帶視舟船如鳧鴈**越荊門以遐騖**盛弘之荊州記曰郡西陵泝江六十里南岸有山名曰荊門北岸有山名曰虎牙夾岸相對楚之西塞也郭景純江賦曰虎牙磔豎以屹崒荊門闕竦而盤薄**出信陽而長邁**郭景純江賦曰出信陽而長邁淙大壑與沃焦感縈緒晉書曰建平郡有信陵縣信陽即信陵也**灌五湖而浩渺**史記太史公曰余登姑蘇望五湖張勃吳錄曰五湖者太湖之別名也周行五百餘里郭璞江賦曰注五湖而漫漭灌三江而湍沛**集三江而澎湃**尚書曰三江既入震澤底定孔安國曰彭蠡江分為三入震澤**亦聞靈均任石而慷慨**郭璞江賦曰悲靈均之任石嘆漁父之棹歌史記曰屈原作懷沙賦抱石自投汨羅而死**魚父鼓櫂而延緣**楚辭曰魚父鼓棹歌曰滄浪之水清

可以濯我纓滄浪之水濁可以濯我足笑失策於囊沙吳録曰步隲表言北降人說北多作布囊欲以盛沙塞大江吳王曰此曹必不敢來若不如泒言當以牛千頭為君作主人後見李岱說隲言失笑曰此江自開闢而然寧可以囊塞乎挫銳氣於投鞭藏榮緒晉書曰苻堅北定九州將大舉南代苻融等咸諫止之不聽曰吾百萬之衆投鞭可以濟江既至淝水大為謝玄等所敗楚姬著節於漸臺列仙傳曰楚莊王出遊留夫人貞姜漸臺江水大至遣使者迎夫人忘持符夫人曰王與宮人約召必以符令使者不持符妾不敢行於是使者返取符未還臺已壞沉水而死姜婦明孝於涌泉列仙傳曰廣漢姜詩妻事姑至孝姑好飲江水水去家七里妻常雞鳴泝流而汲及風雪不時得水詩責遣之妻往鄰家紡績以市珍味使鄰母遺姑詩鬨追還舍側忽有湧泉出味如江水觀夫靡迤

黄岑盛弘之荆州記曰始安郡有東北三江發源於桂陽之臨武黄岑山東江發源於南康之庾嶺奔騰赤岸山謙之南徐記曰京江禹貢北流也潤漫三十里通望大壑常以春秋朔輒有大濤聲勢駭壯極為奇觀濤至江北激赤岸尤為迅猛郭璞江賦曰鼓洪濤於赤岸淪餘波乎紫桑經雲夢而汪洋尚書曰雲土夢作乂郭景純江賦曰其傍則有雲夢雷池彭蠡青草灌具區而澶漫郭景純江賦曰具區洮滆注皆澤名洮音姚滆音核怪泉客之泣珠吳都賦曰泉客慷慨而泣珠識鮫人之構館郭璞江賦曰泉客築室於巖底鮫人構館於懸流至其弱柳白烏之號綠江記曰西江別支為弱柳江水經潯陽九江其一曰白烏嘉靡瓜步之名水經嘉靡江者九江之一也瓜步江在揚州六合縣界即魏文帝及後魏太武所臨處感交甫之

喪珮列仙傳曰江妃二女遊於江濱逢鄭交甫遂解珮與之交甫受珮而去去數十步懷中無珮女亦不見

思楚昭之得萍家語曰楚昭王渡江江有物大如斗圓而赤直觸王舟舟人取之王大怪使之魯問孔子孔子曰此萍實也可剖而食之吉祥惟霸者能獲之使返王遂食之甚美

激怒氣於子胥論衡曰儒書言伍子胥恨吴王驅水為濤令會稽錢塘丹徒江皆立子胥祠欲止其濤也

泝懸流於鼈令蜀王本記曰望帝治汶山下郫百餘歲荆州有一死人名鼈令其屍亡去隨江水上至郫遂活望帝以為相又以德薄不及鼈令乃委國授之

仰奇相之得道廣雅曰江神謂之奇相郭璞江賦曰奇相得道而宅神

憫神使之輕生莊子曰宋元君夜半夢人被髮而窺阿門曰予為清江使河伯之所漁者豫且得予元君覺召占夢者占之占者曰此神龜也元君得而刳之以卜七十鑽無

遺策要離圖慶而名立呂氏春秋曰要離之走往見王子慶忌於街慶忌喜要離曰請與王子往奪吳國王子于慶忌與要離共涉於江中要離拔劍以刺慶忌慶忌捽而投之於江浮出又取而投之如此者三其卒曰汝天下之國士也幸汝以成名要離不死而歸吳漢武射蛟而景清漢書曰武帝元封五年狩于盛唐望祀虞舜于九疑自潯陽親射蛟江中獲之舳艫千里投書巳善於光祿蕭方等三十國春秋曰光祿勳殷羨之還豫章貴游多憑其書羨之至板橋投書於江曰沈者自沈浮者自浮殷洪喬不能作致書郵毀璧仍聞於滅明事見河賦澹臺毀璧注或曰斬蛟於江

總百川以遐覽余見之於水經

河

伊洪河之下流釋名曰河下也隨地下處而通流也出崑崙之絶域山海經曰崑崙山縱廣萬里有清白赤黑河環其墟其白水出東北陬屈向東南流為中國河也爾雅曰河出崑崙墟色白究博望之遐蹤漢書曰張騫使大夏窮河源烏睹所謂崑崙者乎考夏王之遠跡呂氏春秋曰龍門未闢呂梁未發河出孟門大溢逆流名曰洪水禹決江疏河為彭蠡之鄣所治者千八國漢已亡其八枝呂氏春秋曰鉅鹿之北分為九河又合為一河以入海齊桓公塞九河以廣田居漢世河決金隄議者欲求九河故迹而穿之未知其所是以班固云自茲距漢忘其八枝也賈復言其三策漢書曰哀帝時賈讓奏言治河有上中下三策若徙其當水衝之人以避之放河使北入海泛濫朞月自定不勞人力此功以立河定人安千載無患謂之上策若多穿漕渠使人得以溉田雖非

聖人法然亦救敗術也今據堅地作石隄東西水門但用木與土耳旱則開東方水門以溉田水則開西方高門以分河此誠富國安人興利除害謂之中策苟繕完故隄增卑陪薄勞費無已數逢此害最下策也爾其觀瀰瀰詩曰新臺有泚河水瀰瀰悅洋洋詩曰河水洋洋北流活活出葱嶺注蒲昌山海經曰河出崑崙東流潛行地下至規期山北流分為兩源一出葱嶺一出于闐復合流東注蒲昌海後海既知於務本禮曰三王之祭川也皆先河而後海或源也或委也此之謂務本一葦曾稱於可杭詩曰誰謂河廣一葦杭之若夫傾竹箭之流慎子曰西河下龍門其流駛竹箭激桃花之水桓譚新論曰大司馬張仲議曰河水濁一石水六斗泥而民競決河溉田令河不通利至三月桃花水至則決以其噎不泄也可以禁民勿復引河泥既盈於

六斗已見上注曲亦聞乎千里楊泉物理論曰河百里小曲千里一曲一直黃帝之夢兩龍河圖曰黃帝夢兩龍授圖乃齋詣河洛有魚汎白圖折溜而止跪而授之漢武之歌瓠子史記曰元光中天子臨瓠子決河沉白馬玉璧令羣臣從官自將軍以下皆負薪塡決河取淇園之竹以為揵天子悼功之不成乃作瓠子之歌簡絜鉤盤胡蘇太史爾雅九河徒駭太史馬頰覆鬴胡蘇簡絜句盤鬲津注徒駭太史未詳馬頰狀如馬頰覆鬴水中可居狀如覆鬴胡蘇東莞有胡蘇亭簡水道簡易絜水多絜約句盤水曲如鉤流盤桓也鬲津水多阨狹可隔以為津而橫渡至於激三門之險水經曰禹鑿砥柱以通河水謂之三門號四瀆之精春秋考異郵曰河者水之氣四瀆之精所以流化故曰河潤千里縈九折兮注海淮南子曰河九折注海而流不

絕者有崑崙之輸也**歷千年兮一清**拾遺記曰黃河千年一清聖人之大瑞也李膺遠運命論曰黃河清而聖人生**豈作楚昭之祟**左傳曰楚昭王有疾卜河為祟大夫請祭王曰江漢沮漳楚之望也河非所獲罪也**但聞王莽之名**史記河渠書云河之為災害中國尤甚尚書導河自積石至於龍門又釃二渠以引河如淳注二渠一出貝丘一出漯川王莽時廢塞故俗謂之王莽河**識三州之負土**孝子傳曰三州人者皆孤單煢獨相約為父子老者因命二人於大澤中作舍且欲成父曰此不如在河中二人復填河二旬不立有一書生過之為縛兩土肫投河中明日望見河中土高丈餘**見五老之飛星**見星賦五老遊河注**則有魚鱗紫貝之居**楚辭曰魚鱗屋兮龍堂紫貝闕兮珠宮注云言河伯所居**玄貉白狐之祭**穆天子傳曰天子西狩獲白狐玄貉以祭

于河或以作柏舟之矢詩曰柏舟共姜自誓也泛彼柏舟在彼中河髧彼兩髦實惟我儀之死矢靡它或以申如帶之誓漢書高祖定天下封功臣百四十三人誓曰使黃河如帶泰山若礪國以永存爰及苗裔申以丹書之信重以白馬之盟仲尼適趙而迴車家語曰孔子之晉及河聞趙簡子殺竇鳴犢及舜華乃臨河而嘆曰美哉洋洋乎丘之不濟此命也子貢趨而進曰敢問何謂子曰竇鳴犢舜華賢大夫也而殺之丘聞之剖胎殺夭則麒麟不至其郊竭澤取魚則蛟龍不處其淵覆巢破卵則鳳凰不翔其邑何則君子諱傷其類遂還方叔去魯而遐逝論語曰鼓方叔入於河注曰入謂其居河內魯哀公時禮壞樂崩樂人皆去晉侯聽伯尊之言穀梁傳曰梁山崩壅河三日不通晉君召伯尊伯尊遇輦者問焉輦者曰君親素縞帥羣臣哭之既而祠焉伯尊至君問之伯尊如

其言而河流矣軒皇聞風后之對河圖曰風后對黃帝曰河凡有五皆始開于崑崙之墟白馬既申於漢禱見上漢武歌瓠子注黃龍亦稱於舜瑞運斗樞曰舜與諸侯觀河洛有黃龍負圖出置帝前鶯入水而前去注云鶯去也之逝切又音帝亦聞經於張掖山海經曰黃河東注蒲昌潛流地下出積石山東南流又東迴入塞過燉煌酒泉張掖南與洮河合導彼隰川見上但聞王莽之名注濯於上嶺前漢書溝洫志曰武帝時齊人延年上書言河出崑崙經中國注勃海是其地勢西北高而東南下也可准高下開大河上嶺出之胡中東注之海如此關東長無水災北邊不憂匈奴此功一成萬歲大利上壯之報曰延年計議甚深然河乃大禹所道也聖人作事通於神明恐難改更注上嶺山頭也通於華山郭緣生述征記曰華山與首陽本一山河神巨靈擘

其上足踏其下分兩山以通河流今掌足迹猶存**秦名德水**史記曰秦滅六國自以為獲水德之瑞更名河曰德水**漢起龍淵**漢書曰武帝元光中河水徙頓丘發卒十萬救決河起龍淵宮**非寸膠之可治**抱朴子曰寸膠不能理黃河之濁尺水不能卻蕭丘之火**豈撮壤之能填**抱朴子曰撮壤不能填決河升水不能冷原火**至若澹臺毀璧**水經注曰昔澹臺子羽齎千金之璧渡河陽侯波起兩蛟挾舟子羽曰吾可以義求不可以威刼操劍斬蛟蛟死波休乃投璧于河三投而輒躍出乃毀璧而去示無悋意**申屠負石**韓詩外傳曰申屠狄非世將自投於河崔嘉止之曰聖人民之父母也今為濡足之故不救溺人可乎申屠狄曰昔桀殺龍逄紂殺比干而亡天下吳殺子胥陳殺泄冶而滅其國非無聖知不用故也遂負石而沈于河**武侯屈中流之喜**史記曰魏武侯

浮西河而下中流顧謂吳起曰美哉乎山河之固此魏國之寶也起對曰在德不在險昔三苗左洞庭右彭蠡恃此險也德義不修禹滅之夏桀之居左河濟右太華伊闕在其南羊腸在其北修政不仁湯破之殷紂之國左孟門右太行常山在其北太河經其南修政不德武王滅之由此觀之在德不在險武侯曰善

晉人有汎舟之役左傳曰晉薦饑乞糴于秦秦輸粟于晉自雍及絳相繼命之曰汎舟之役也爾乃應于天漢孝經援神契曰河者水之伯上應天漢決彼金隄見上白馬申於漢禱注起積石而浮砥柱過洛汭而至大伾尚書禹貢曰導河積石至于龍門南至華陰東至于砥柱又東至于孟津東過洛汭至于大伾沮授臨流而屢歎魏志曰袁紹渡河沮授臨舟歎曰上盈其志下矜其功悠悠黃河吾其濟乎甘茂持檝而非宜說苑

曰甘茂使齊渡河船人曰河水猶澗耳君不能渡何王之能說乎甘茂曰持揖隨流我不若子說萬乘之君子不如我觀其鑿彼龍門見上注分於鉅鹿山海經曰令邢州鉅鹿北播為九河同為逆河入海也笑孟津之捧土朱浮與彭寵書曰奈何以區區漁陽結怨天子此猶河濱之人捧土以塞孟津多見其不知量也識淇園之取竹見上漢武歌瓠子注周武之麾陽侯淮南子曰武王伐紂至孟津陽侯之波逆流而擊疾風晦冥人馬不相見于是武王左操黃鉞右執白旄瞋目而麾曰余在天下誰敢害余者于是風濟波罷嬴政之承玉牘河圖考靈耀曰秦王政以白璧沉河有黑公從河出謂政曰祖龍來授天寶開中有尺二玉牘或以灌四郡而為災漢書曰成帝時河决潰金隄凡灌四郡河隄使者王延世塞以竹落長四丈大九圍盛以小石兩船

央載而下之三十六日河隄成改元為河平或以潤九里而蒙福張璞漢記曰郭純為潁川太守光武詔曰賢能太守去帝城不遠河潤九里冀京師并蒙其福亦聞魚人覲禹水經注曰禹理水觀于河見白面長人魚身出曰吾河精也授禹河圖而還于淵馬圖授羲禮曰河出馬圖慶榮光之四塞書中候曰榮光出河休氣四塞歎人壽之難期左傳曰周詩有之曰俟河之清人壽幾何識潛流之隱伏見上經注於驚迅逝之逶迤淮南子曰河以逶迤故能遠山以陵遲故能高道以優游故能化張揖注高並之言要妙漢書曰長水校尉高並言河決率常于平原東郡左右其地最下而土疏惡也聞禹治河本空此地以為水隈近察秦漢河決曹衛之域不過百八十里可空此地弗以為官亭民室王景之識精微水經注曰

漢明帝永平中議治汴渠上引樂浪人王景問水形便因賜景山海經河渠書禹貢圖發卒數十萬詔景與將作謁者王吳治渠防起滎陽至千乘海口千餘里景商度地勢鑿山開澗隄遏衝要疏決壅積十里一門水更相迴注無復潰漏之患明年渠成帝親巡行詔濱河郡國置河隄員吏如西京舊制斯皆得河渠之至術後世胡為而弗思

事類賦卷六

欽定四庫全書

子部

事類賦卷七至十

詳校官中書臣閔思毅

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官庶吉士臣何思鈞

校對官助教臣胡予襄

謄録監生臣李𣞗

事類賦卷七

宋 吳淑 撰

地部

山

夫山者宣也宣氣生萬物者也出說苑爾其天孫日觀博物志曰泰山一曰天孫言為天帝孫也主召人魂魄東方萬物始成知人生命之長短應劭漢官儀曰泰山東南名曰日觀雞一鳴時見日始出終南太一五經要義曰太一山在扶風武功縣與終南山相連蓬

萊九氣十洲記曰蓬萊山外則員海謂之溟海無風而洪波百丈上有九氣丈人九天真官崑崙博物志曰崑崙從廣萬一千里神物所集出五色五色雲氣五色流水其水東南為中國河天台赤城孫綽天台賦曰赤城霞起以建標瀑布飛流而界道龍門積石書曰浮于積石至于龍門西河訪至道於崆峒莊子曰皇帝問廣成子在崆峒之上往問道焉識神人於姑射見冰賦想肌膚于姑射注江郎之一子還家郡國志曰江郎山三峯上又各有巨石昔山下民兄弟三人化于此晉永嘉之亂湛滿者亦居山側有一子仕宦不得歸禱于三石旬日中湛子出洛水見三少年使閉目入車中怳然不知所之良久至家林慮之雙童不食顏修內傳曰橋順二子曰瑋曰瑞師事仙人盧子基於隆慮山棲霞谷服飛龍藥一九千年不饑故魏武詩曰西山有雙童不飲亦

不食

節彼南山詩曰節彼南山維石巖巖始於一拳禮曰今夫山一拳石之多及其廣大草木生之禽獸居之寶藏興焉庋懸之祭爾雅曰祭山曰庋懸配林是先禮曰齊人將有事於泰山必先有事於配林故梁為晉望爾雅曰梁山晉望也岷實江源書曰岷山導江聳香爐之秀出南雍州記云武當山山高巃峻若博山香爐廬山亦有香爐峯抗射的之高懸水經注云會稽有射的山遠望如射侯土人以占暗則米貴諺曰射的白斛一百射的玄斛一千至若觸石吐雲說苑曰五嶽能大布雲雨馬能大斂雲雨馬觸石而出膚寸而合不崇朝而雨天下含澤布氣春秋說題辭曰山之為言宣也含澤布氣調於百神者也鳴陳倉之寶雞三秦記曰太白山南有陳倉山山有石與雞不別趙高燒山雞飛去晨鳴山頭聲聞三十里或

謂是玉雞翔淳于之白雉武陵記曰淳于山與白雉山相近絕壑之半有白石雉遠望首尾可長二丈仰足翔翼若虛中飄飛既含情於度木左傳曰山有木工則度之亦游心於覆簣論語曰譬如為山未成一簣止吾止也譬如平地雖覆一簣進吾往也登宛委而得書吳越春秋曰禹傷父功不成登衡山血白馬而祭之夢赤繡文衣男子稱玄夷蒼水使者謂禹曰欲得我山書者齋于黃帝之嶽禹乃退齋三日登宛委發石得金簡玉字之書言治水之要出器車而表瑞禮曰山出器車河出馬圖黃帝之游具茨陽城記曰黃帝登具茨之山升於洪隄之上受神芝圖於黃蘆童子夏王之登會計吳越春秋曰禹巡越大會計治國之道更名茅山曰會計爾其探禹穴水經注會稽山東有穴深不見底謂之禹穴東游者多探其穴紀泰功水經

注曰秦始皇登會稽山刻石紀功李斯所篆或形標九子九華山錄曰峯巒異狀其數有九故號九子李白更號九華或禮視三公禮曰五嶽視三公四瀆視諸侯著屐嘗聞於靈運宋書曰謝靈運好登山嘗著木屐上山則去前齒下山則去後齒朽壤曾詢於伯宗左傳曰梁山崩晉侯召伯宗伯宗辟重曰避傳重人曰待我不如捷之速也問其所曰絳人也問絳事曰梁山崩將召伯宗謀之問將若之何曰山有朽壤而崩可若何國主山川故山崩川竭君為之不舉降服乘縵徹樂出次祝幣史辭以禮焉至若汶為天井河圖曰汶山之地為井絡天以會昌神以建福上為天井岐為地乳河圖曰岐山在崑崙東南為地乳維應桐柏河圖曰桐柏山為地穴上為維星畢連鳥鼠河圖曰鳥鼠同穴山地之幹也上為掩畢星嘉無恤之臨代

史記曰趙簡子謂諸子曰吾藏寶符于常山往而得者立為後諸子競往無所得無恤曰常山臨代代可取也簡子曰是知符矣遂立之

美仲尼之小魯　孟子曰孔子登東山而小魯登太山而小天下

或形類冠幘　宣城圖經曰幘山層峯崖峩狀如冠幘

或狀同枹鼓　隋圖經曰燕山在易縣巖側有石鼓去地百餘丈望之若數百石囷左右梁貫之鼓東南有石人援桴同擊世云燕山石鼓鳴則有兵

感叱馭之忠臣　漢書曰王陽為益州刺史行部至邛郲九折阪嘆曰奉先人遺體奈何數乘此險後以病去及王遵為刺史至其阪問吏曰此非王陽所畏道邪遵叱其馭曰驅之王陽為孝子王遵為忠臣

識擣衣之玉女　郡國志曰靈山昔有神女于此擣衣因號擣衣山山南絕巖有方石明瑩謂之玉女擣練碪

縣圃嘗留於穆滿　淮南子曰崑崙山去地萬一千里上有層城九重或

上倍之是謂閬風或下倍之是謂縣圃稷天子傳曰天子至於崑崙丘季夏丁卯升於春山之上以望四野是惟天下之高山先王之所謂縣圃山海經曰實惟帝之平圃

疎屬曾拘於貳負山海經曰貳負之臣曰危與貳負殺窫窳帝乃梏之於疎屬之山桎其右足反縛兩手以髮繫之於山上盤石之下在開題西北注漢宣帝時使人鑿上郡發盤石得一人跣裸被髮反縛械一足莫有識者劉子政按此言之宣帝大驚時人爭學山海經

則有石帆孤出夏侯爭先志曰會稽山有石帆山石危起若數百幅帆

砥柱分流水經注曰砥柱者禹治洪水山陵當水者鑿之故破山以通河河水分流包山見水中若柱然故曰砥柱

巨靈之擘太華郭緣生述征記曰華山與首陽本同一山河神巨靈擘開以通河流故掌跡存焉

共工之觸不周見天賦共工折柱注

秦望則金簡玉書

靈祕之所潛隱水經注曰會稽秦望山在州正南為衆峯之傑涉境便見吳越春秋稱山覆釜盎盎中有金簡玉書黃帝之遺緘也人云金簡玉字之書夏禹發之得百川之理羅浮則璿房瓊室神仙之所嬉遊日南志曰羅浮山本蓬萊山一峯有璿房瓊室七十二所又聞嬴政曾驅見日賦秦皇過海注愚公欲徙列子曰太行王屋二山方七百里高萬仞北山愚公者年且九十面山而居懲山北之塞出入之迂也聚室而謀曰吾與汝畢力平險可乎雜然相許其妻曰以君之力曾不能損魁父之丘如太行王屋何且焉置土石雜曰投諸渤海之尾隱土之北遂率子孫荷擔者三夫叩石墾壤運于渤海之尾鄰人京城之孀妻有遺男始齔往助之寒暑易節始一反焉河曲智叟笑而止之曰甚矣汝之不慧以殘年餘力曾不能毀山之一毛其如土石何北山愚公長息曰汝之心曾不若孀妻

弱子雖我之死有子存焉子又生孫孫又生子孫孫子子無窮匱也而山不加增何苦而不可乎河曲智叟無以應操蛇之神聞之懼其不已告之于帝帝感其誠命夸娥氏二子負山一措朔東一措雍南觀修羊於華陰列仙傳曰修羊公者蜀人也于華陰山石室中有懸石榻臥其上石盡穿陷見王喬於緱氏列仙傳曰王喬周靈王太子晉也好吹笙作鳳鳴遊伊洛之間浮丘公接以上嵩高山三十餘年後于山上見桓良曰告我家七月七日待我於緱氏山頭至日果乘白鶴駐山巔望之不得到舉手謝時人數日而去指闕遠屬於牛頭晉書曰元帝渡江草創欲立石闕於宮門未定王導隨駕出宣陽門乃遙指牛頭山南峯為天闕中宗從之積甲遙齊於熊耳東觀漢記曰赤眉初降輂輸鎧甲兵弩積與熊耳山等至有羣玉冊府穆天子傳曰癸巳至于羣玉之山四徹中繩先

王之所謂策府也注徹中繩言皆平直也四崑崙下都搜神記曰崑崙之山是惟帝之下都環以炎火之山洞臺瀛霍道經曰霍山下有洞臺方二百里司命君之府也員嶠方壺列子曰勃海之東有大海其中有山一曰代輿二曰員嶠三曰方壺四曰瀛洲五曰蓬萊其上有臺觀有金玉珠琅之樹皆叢生實皆有滋味食之不死人皆仙聖一日一夜飛翔來往也觴百神者帝臺山海經曰鼓鍾之山帝臺之所以觴百神者也今名鍾山在陸渾縣迎四皓者高車高士傳曰高車山上有四皓碑及祠皆漢惠帝所立也漢高后使張良詣南山迎四皓之處因名高車山及夫瞻挂鶴之悠揚臨海記曰郡西有白鶴山山上有池泉水懸溜遠望如倒挂白鶴因名挂鶴泉望盤龍之宛轉徐鉉釋問曰諸葛亮以為鍾山龍盤即蔣山也聞蘇門之清嘯十道志曰

蘇門山一曰蘇嶺即阮籍見孫登長嘯有鳳凰集登所隱之處故號登蘇門先生

訪酉陽之逸典荆州記曰小酉山上石穴中有書千卷相傳秦人於此學因留之故梁湘東王云訪酉陽之逸典

詠于言之飲宿李公緒趙記曰柏仁縣有于言山衛詩云出宿于干飲餞于言是也

紀云亭之封禪後漢書曰光武封太山禪梁甫注云云亭亭肅然蒿里社首梁甫皆太山下小山也石閭在西

巖之亦有蘭巖唳鶴神境記曰滎陽縣有蘭巖山峭拔千丈傳云昔有夫婦隱此山數百年化為雙鶴忽一旦一鶴為人所害其一鶴歲常哀鳴至今響動巖谷莫知年歲

金華叱羊石見賦初平

再成三襲爾雅釋山曰三襲陟再成英

朝陽夕陽爾雅曰山西曰夕陽山東曰朝陽

桂陽話石荆州記曰桂陽萬歲山出靈壽草仙方云服之不死又有話石山石有聲

如人共語

吳宮採香吳地記曰香山吳王遣美人採香于此山因以為名故有採香徑凜冽

而風門激吹水經注曰北屈縣有風山上有穴如輪風氣蕭瑟不止當其衝所略無生草蓋衆風之門也

晶熒而火井揚光見火賦觀彼熒臺注

至其戴石為砠爾雅曰土戴石為砠注云土山上有石者

多草為岵爾雅釋山曰多草木岵岵無草木屺

摘天柱之仙桃郡國志靈臺山天柱巖有一桃樹高五尺皮是桃心肉似柏張陵與王良趙升試法于此四百餘年桃迄今不朽有小碑記之

采華容之雲母荊南志曰華容方臺山山出雲母土人采之先候雲所出之處於其下掘取無不大獲者往往有長五六尺可為屏風當掘時忌有聲不則所得麤惡矣

尋謝敷之紫石孔靈符會稽記曰諸暨縣有鳥帶山其上多紫石世人莫知居士謝敷少時經始諸山往

往還易功費千計生業將盡後遊此境夢山神語之曰當以五十萬相助旦見主人牀下有異石色甚明徹試取瑩拭乃紫石因問所從來云出此山遂往掘果得利不訾

訪桓温之白紵 宣城圖經曰白紵山本名楚山桓温領妓遊此山奏樂好為白紵歌因改焉

駭媧宮之臺榭 南康記曰君山翠麗鮮明遠若臺榭名曰媧宮風雨之後景氣明靜頗聞鼓吹之聲

識仇池之樓櫓 秦州記曰仇池山本名仇維山形似覆甕上廣百頃壁立千仞自然樓櫓卻敵分置均調竦起數丈有如人力

亦有烏龍白騎 湘州記曰汝城縣有烏龍白騎山有黑石如龍白石如馬

紫蓋青泥 荊州記曰衡山三峯其一名紫蓋郡國志曰興州青泥嶺縣崖萬仞上多雲雨屢成泥淖遂以為名

羊腸鳥翮 郡國志曰羊腸塞在龍門西山海經曰大翮山小翮山有王仲廟仲字次仲秦始皇時變蒼頡舊文為今隸書

用之大嘉使徵不至始皇大怒檻車追之次仲化為大鳥出于車外翻然高翔至于西門山落二翮因名之

馬鞍牛脾郡國志曰郴州馬嶺山本名牛脾山續南越志曰馬鞍山始皇時望氣者云南海有五色氣遂發卒千人鑿以斷山之岡阜令其山形如馬鞍因以名之又襄陽記曰楚山一名馬鞍山劉弘山簡九日賞宴之所

猿門聳拔荆州記曰猿門山在涪縣上多猿其山二峯傑竪如門

雁塞逶迤荆州記曰景山雁南翔北歸偏經其上人謂之雁塞山

仙翁種玉見玉賦羊翁種之而娶婦注

列女磨笄隋圖經曰磨笄山在懷戎縣昔趙襄子殺代王其夫人曰代已亡矣吾將何歸遂磨笄于山而自殺代人名其山為磨笄山

言聽蔡誕抱朴子曰蔡誕者自云被謫至崑崙問曰崑崙如何答曰夫不問其高幾里要於仰視之去天不過十數里也

約信安期列仙傳曰安期生瑯琊瑯琊阜鄉人

皆言壽千秋秦始皇與語賜金璧數千萬出阜鄉亭皆委去留以赤玉舄一兩報曰後千秋求我蓬萊山下見祝融之降崇聞鸑鷟之鳴岐國語曰夏之興也祝融降于嵩山周之興也鸑鷟鳴于岐山注崇嵩字古通用耳復聞馬援壺頭武陵記曰壺頭山在縣東援所穿室也室內有蛇如百斛船云是援之餘靈羊公峴首十道志曰羊祜嘗與從事鄒湛共登峴山垂泣曰自有宇宙便有此山由來賢達勝士登此遠望如我與卿者多矣皆堙滅無聞念此使人悲傷我百年後魂魄猶登此山也湛對曰公之德冠四海道符前哲令聞令望當與此山俱傳若湛輩乃當如公語耳挹少室之石膏河圖云少室山有白玉膏服即成仙飲洞庭之美酒博物志曰洞庭君山帝之二女居之曰湘夫人又荆州圖經云湘君所遊故曰君山也有道與吳包山潛通上有美酒數斗得飲者不死

漢武帝齋七日遣男女數十人至君山得酒欲引之東方朔曰臣識此酒請視之因一飲致盡帝欲殺之朔曰殺朔若死此為不驗以其有驗殺亦不死乃赦之

又若望朝霞於赤岸南兗州記曰瓜步山東五里有赤岸山南臨江中羅君章云赤岸若朝霞郭景純山賦云鼓洪濤於赤岸

祝黃石於穀城見石賦祠彼穀城注

雖陽岐之能買荊州記曰石首縣陽岐山無所出不足可書本屬南平界范玄平記曰古老相承云胡伯始以本境縣無山買此山上計偕簿也

豈北邙之可平魏志曰明帝欲平北邙使登臺可觀孟津辛毗諫曰天地之性高高下下今而反之既非其理加以損費人功民不堪役帝乃止

陳音以之而立號會稽記曰陳音山昔有善射者陳音越王使簡士習射于郊外死因葬焉冢壁悉畫作騎射之象因以名山

張嵊因之而得名宋書曰張

授為剡令至嵊亭生子因名嵊字四山**雲氣或成於宮闕**袁崧後漢書曰光武封泰山雲氣成宮闕**風雨曾避於崤陵**左傳曰秦穆公使孟明出師於東門之外蹇叔之子與師哭而送之曰晉人禦師必於崤崤有二陵焉其南陵夏后皐之墓也其北陵文王之所避風雨也必死是間余收爾骨焉**若夫少室登仙之臺**述征記曰少室山中多神藥漢武築登仙臺於其中**句曲華陽之洞**茅君內傳曰茅山一名句曲山秦時名為華陽洞天**燕然勒銘**後漢書曰竇憲與單于戰於稽落山大破之憲遂登燕然山刻石勒碑令班固作銘**祁連作冢**漢書曰霍去病以驃騎將軍擊匈奴至祁連山獲首虜三萬去病薨上悼之發屬國玄甲軍陣自長安至茂陵為冢象祁連山**或功伐攸彰或靈仙所重若過之而身熱經之而頭痛**漢書

曰杜欽說大將軍王鳳曰劉賓國道歷大頭痛山小頭痛山赤土身熱之阪徒為患於蠻貊而無資於財用

水

夫潤萬物者莫潤乎水出易若乃戳文章於灘渙述異記灘渙二水波若五色有文章故名繢水修祓除於溱洧見春賦戳兹溱洧注飲玄洲之似蜜魚龍河圖曰玄洲在北海中去南岸十萬里上有芝生玄澗澗水如蜜服之長生味晉安之如醴名山畧記曰僧權道人居晉安霍山晨出澗忽見白水異常飲之甘如醴水過甚迅以器取得少許以餉陶晉安不復中飲權年百三十餘歲後不知所終或見漸車詩曰淇水湯湯漸車帷裳注帷

裳即婦人之車也或稱濡軌詩曰有瀰濟盈濟盈不濡軌歌屈原之濯纓楚詞曰滄浪之水清可以濯吾纓滄浪之水濁可以濯吾足聽巢父之洗耳逸士傳曰堯讓天下于許由由逃之巢父聞而洗耳于池濱樊豎字仲文方飲牛乃驅而還恥令牛飲其洗耳之下流若夫挹彼注茲詩曰泂酌彼行潦挹彼注茲泳之游之詩曰就其深矣方之舟之就其淺矣泳之游之傳既聞於流惡左傳曰有汾澮以流其惡詩亦言其樂饑詩曰泌之洋洋可以樂飢象存習坎易曰水洊至習坎性在乘衰淮南子曰水之性循勢而行乘衰而流注衰下也湛靈源於疎勒後漢書曰耿恭為戊己校尉以疎勒城旁有澗水可固乃據之匈奴復來攻恭于城中穿井十五丈無水乃嘆曰昔貳師將軍拔佩刀刺山而泉湧乃整衣向井拜于是有飛

流奔出衆皆稱萬歲因揚泉示䧏䧏以為神遂引去湧清流於貳師已見上注至於懷山襄陵書曰湯湯洪水方割蕩蕩懷山襄陵浩浩滔天浮天載地玄中記曰天下之多者水焉浮天載地高下無不至萬物無不潤滿而後進揚子法言曰或問進曰水或曰為不捨晝夜歟曰有是哉滿而後進者其水乎盈而不概孫卿子曰孔子見大水必觀焉曰夫水柔而無為也似德其浩浩乎不屈似有道其赴百仞之谷不懼似勇主量必平似法盈不求槩似正發源必東似志知檻沈之殊名爾雅曰檻泉正出湧出也沃泉縣出下出也沈泉穴出反出也涉冬春而凝泮淮南子曰夫水向冬則凝而為冰迎春則泮而為水量深淺而揭厲爾雅曰深則厲淺則揭揭者揭衣也以衣涉水曰厲爾其流感沸詩曰感沸檻泉道靈長郭景純江賦曰咨五

材之並用嘉天齊之泉漢書曰秦始皇東游海上祠八神將一曰天主祠天齊天齊淵水德之靈長

水居臨菑南郊山下注云五泉並出帝臺之漿山海經曰高前之山其上有水馬甚寒而清帝臺之漿也

水驚迅湍於灔澦夔州圖經曰灔澦在瞿唐口夏水迅激至為艱難諺曰灔澦大如襆瞿唐不可觸灔澦大如馬瞿唐不敢下

駭懸流於呂梁莊子曰孔子觀於呂梁懸水三十仞流沫四十里黿鼉魚鼈不能游見一丈夫游之與齋俱入與汩偕出

則有臭過椒蘭列子曰禹治水土迷之一國無風雨霜露不生鳥獸有山名壺領頂有口若圓環名曰滋穴有水湧出名曰神瀵臭過椒蘭味過醪醴

利穿金石淮南子曰水之為物擊之無創射之不傷斬之不斷焚之不然利穿金石

功濟天下河分簡絜見河賦簡絜鉤盤注渠名鄭白漢書溝洫志曰鄭國韓之水工韓欲

疲秦無令東伐乃使國間說秦令鑿涇水自中山西邸瓠口為渠以溉田未就而詐覺秦欲殺國國曰臣為韓延數歲之命為秦建萬世之功遂成之名鄭國渠又漢太始二年趙大夫白公復奏穿秦渠傍引涇水注渭名曰白渠民歌曰田於何所池陽谷口鄭國在前白渠起後舉鍤為雲決渠為雨涇水一石其泥數斗且溉且糞長我禾黍衣食京師億萬之口

美君子之為交

禮曰君子之接如水小人之接如醴君子淡以成小人甘以壞

歎小人之是溺

禮曰小人溺於水君子溺於口

禮著淵泉

禮中庸曰溥博如天淵泉如淵

祭名清滌

禮曰祭宗廟水曰清滌

偉文公之獨見

後漢書曰任文公巴郡人為治中時天大旱白刺史曰五月一日當有大水宜為預備刺史不聽文公獨儲大船百姓或信文公頗為防者至其月日中雲起須臾雨至晡時湔水涌起十餘丈突壞廬舍所害數千人

美公沙

之先識後漢書曰公沙穆銳思河洛推步之術永壽元年大雨水三輔以東無不漂沒穆豫告百姓徙居高地故弘農人獨免異出兮同流見上瀵肥斯異注載舟兮覆舟袁宏三國名臣贊序曰江湖所以載舟亦所以覆舟仁義所以全身亦所以亡身美彼上善老子曰上善若水水善利萬物而不爭嘉其至柔老子曰水天下之至柔馳騁天下之至剛感若思之置坐唐書曰孔若思常謂人仕至中郎足矣及遷庫部郎乃置一石止水于坐右示止足之意為左慈之逆流抱朴子曰左慈以氣禁水水為逆流一二丈禁水著中庭露之大寒不冰至於閱彼淪漣詩曰河水清且漣猗又清且淪猗乘之沿泝尚書傳曰順流而下曰沿詩注逆流而上曰泝潤下潛滋書曰水曰潤下朝宗遠騖詩曰沔彼流水朝宗于海歎逝者

之如斯論語曰子在川上曰逝者如斯夫不舍晝夜處衆人之所惡老子曰水善利萬物又不爭處衆人之所惡故幾於道美夫不雜則清莫動則平莊子曰水之性不雜則清莫動則平五色不得不彰禮曰水無當於五色五色不得不彰百事不得不成淮南子曰天下之物莫柔弱于水上天則為雨露下地則為潤澤萬物不得不生百事不得不成識武都之泥紫隴右記曰武都紫水有泥其色紫而粘貢之用封璽書故詔誥有紫泥之美見幽土之蛇青唐書曰楊朝晟為邠州刺史奏方渠合水波皆賊路請城之軍次方渠無水師徒羅然遽有青蛇垂高而立視其跡水隨而流築防環之遂為渟泉在成都者以錦為號華陽國志曰成都道西城故錦官也錦工織錦濯于江中則鮮明濯他江則不如故名錦里城出房陵

者以粉為名荊州記曰陽縣粉水源出房陵取其水為粉鮮潔異於餘水別有夫餘

沈毛廣志曰弱水在夫餘北不勝毛羽襄城化血古今注曰漢安帝延平中河東水化為血

元初中穎川襄城水化為血不流范雲慕仁而不怠韶州圖經曰曲江縣修仁水北有三

楓亭五渡水齊范雲為始興至修仁水酌而飲之賦詩曰三楓何習習五渡何悠悠且飲修仁水不挹皆邪流

吳隱酌貪而愈潔晉書曰吳隱之為廣州州石門有貪泉傳曰飲者貪隱之酌而飲之為詩

曰嶺南有一水號曰貪泉深若使夷齊飲終當不易心新豐則時平乃清唐書新豐鸜鵒

谷水清世傳云谷水清天下平臨淄則世亂而竭述征記曰臨淄牛山下有女水齊人諺曰

世治則女水流世亂則女水竭慕容起時乾涸彌載及宋武北征乃激洪流淮為滸江為沱

漢為潛洛為波 爾雅釋水曰濟為濋汶為瀾洛為波漢為潛淮為滸江為沱過為洵潁為沙汝為濆

美陳宣之納諫 謝承後漢書曰建武中洛水出造津城門或欲築塞之陳宣諫曰昔王尊正身金隄而水退況聖人也言未絕而水去

避王商之止訛 漢書曰建始中京師民無故相驚言大水至成帝召公卿議大將軍王鳳以為太后與上及後宮可御舟船令吏民上長安城以避水羣臣皆從鳳議左將軍王商獨曰自古無道之國水猶不冒城郭今聖政和平上下相安何因當有大水一日暴至此必訛言也不宜重驚百姓上乃止有頃長安中稍定問之果訛言也

投舒姑而靈變 宣城記曰臨城縣蓋山有舒姑泉俗傳有舒氏女與父析薪女坐泉處忽牵挽不動父遽告家比還唯見清泉湛淤母云女好音樂乃作絃歌泉涌流雙鯉赴節

汎滄浪而浩歌 見上濯纓注

或曰拗堂

莊子曰水之積也不厚則其負大舟也無力覆杯水于坳堂之上則芥為之舟置杯焉則膠矣水淺而舟大也

或稱瀱汋爾雅釋水曰泉一見一否為瀸一有水一無水為瀱汋瀱居例切汋仕捉切味識

淄澠列子曰白公問於孔子曰人可與微言乎孔子不應白公曰若以石投水如何孔子曰吳之善游者能取之曰若以水投水如何孔子曰淄澠之合易牙嘗而知之白公曰人故不可與微言也鬭[illegible]穀

洛國語曰周靈王二十二年穀洛鬬毀王宮王欲壅之太子晉曰夫山土之聚也藪物之歸也川氣之通也澤水之鍾也夫天地取于高歸於下令吾執政無乃實有所闕以滑二神王卒塞之王室大亂雖灌注

於百川梁簡文帝海賦曰坎德洊臻水源深博灌注百川控清引濁蓋權輿於一勺禮曰今夫水一勺之多及其不測黿鼉蛟龍魚鼈生焉貨財殖焉稽夫循而難毀淮南子曰

夫光可見而不可握水可循而不可毀親而不尊禮曰水之於人也親而不尊動則叶乎智者論語曰仁者樂山智者樂水智者動仁者靜靜則符乎聖人莊子曰水靜則明燭須眉水靜猶明而況聖人之心靜乎或浸彼苞蕭詩曰冽彼下泉浸彼苞蕭或不流束薪詩曰揚之水不流束薪女媧之積蘆灰淮南子曰往古之時四極廢九州裂水浩漾而不息于是女媧積蘆灰以止淫水夏禹之鑿龍門淮南子曰古者水為民害禹鑿龍門平水土民乃得而陸處及夫瞻瀏其詩曰瀏其清矣覿毖彼詩曰毖彼泉水亦流于淇玄灞素滻之名潘岳西征賦曰玄灞素滻湯井溫谷溫洛滎河之瑞易乾鑿度曰感德之應洛水先溫九日乃寒五日變為五色玄黃尚書中候曰堯修壇河洛滎光出河休氣四塞既

近之而易溺禮曰夫水近於人而易以溺人亦翫之而多死左傳曰子產謂子太叔曰唯有德者能以寬服民其次莫如猛夫火烈人望而畏之故鮮死焉水懦弱民狎而翫之則多死焉故寬為難也下令斯同管子曰錯國於不傾之地下令於流水之源臣心是比漢書曰趙昌佞諂奏尚書鄭崇與宗族通疑有姦上責崇曰君門如市人何以欲禁切主上對曰臣門如市臣心如水任重致遠之功尚書大傳曰非水無以准萬里之平非水無以通遠任重也激濁揚清之美尸子曰水有四德沐浴羣生通流萬物仁也揚清激濁蕩去滓穢義也柔而難犯弱而難勝勇也導江疏河惡盈流謙智也承瓠葉以泉渟博物志曰庭州灞水以金銀銅鐵器盛水皆漏唯匏葉則不漏發積籠而波委續述征記曰梁鄒城西有籠水云齊孝婦誠感神明涌泉發於

室內潛以績籠覆之由是無瓮汲之勞家人疑之時其出而捜其室試發此籠而泉遂涌流漂居宇故名曰籠水

至有陷空桑之里

呂氏春秋曰有侁氏女子採桑得嬰兒于空桑之中獻之其君命庖人養之察其所以然曰其母伊水之上嘗夢神告之曰臼出水而東走毋顧明日視臼果出水告其鄰東走十里而故邑盡為水身因化為空桑故命之曰伊尹

化歷陽之都

淮南子曰歷陽有老嫗常行仁義有過之者謂曰此當沒為湖視東城門有血便走上山勿反顧也自此嫗數往視門門吏問之嫗對如其言吏殺雞以血塗門明日嫗早往視門有血便走上山歷陽遂沒為湖

栝浮曲岸

見春賦泰昭之受水心注

月射方諸

淮南子曰方諸見月則津而為水又畢萬術曰方諸取水注曰方諸形若栝無耳以五石合治之十二月壬子夜半作之以承月水即來也

詠鮑昭之九塗

鮑照詩曰九塗平若水雙

闕似雲浮望馬氏之行車後漢書曰明德馬后好儉常曰前過濯龍門見外家起居者車如流水馬如龍顧視御者不及遠矣洛宜禾而渭宜黍此淮南子之文也方有玉而圓有珠尸子曰凡水方折者有玉圓折者有珠清水有黃金龍淵有玉英勺蠡而滄海寧測見天賦誰能管窺注決江則波臣有餘莊子曰貸粟於監河侯侯曰我將得邑金貸子三百金可乎周曰昨見中道而呼者周顧視車轍中有鮒魚焉曰東海之波臣也若豈有斗升之水活我哉周曰我且南遊說吳楚之王激西江之水而迎子可乎魚曰吾得斗升之水然活耳君乃言此曾不如早索我於枯魚之肆斯流濕之為美豈獨薦獻於潢污易水流濕火就燥左傳曰筐筥錡釜之器潢污行潦之水可以薦於鬼神可以羞於王公

石

易曰艮為山為小石(出易)斯蓋土之精而氣之核者也(物理論曰土精為玉石石氣之核也)若夫落落之姿(老子曰不欲碌碌如玉落落如石)粼粼之質(古詩曰粼粼水中石)雖不可轉(詩曰我心匪石不可轉也)有時而泐(周禮曰石有時而泐注曰泐解散也音勒)司馬用之而為槨(禮曰桓司馬自為石槨三年而不成夫子曰若是其靡也死不如速朽之愈也)樊重構之而作室(荆州記曰樊重母畏雷為石室避之)認柳谷之馬牛(魏畧曰梁州柳谷有石無故自崩有文如牛馬之狀司馬氏得天下之應)駭越王之屐櫛(荆州記曰興安縣水邊有平石其上有石櫛石屐各一俗云越王渡溪脫屐墮櫛於

此

或形似芙蓉名山志曰芙蓉渚有聳石頭如初生芙蓉色青白或磶名霹靂玄中記曰玉門西南有國國中有山石磶數千枚名為霹靂磶從春雷而磶減至秋磶盡磶子林切爾乃補天五色見天賦女媧補闕注為山一卷禮曰今夫山一卷石之多及其廣大草木生之禽獸居之寶藏興焉得董威之寢所晉陽秋曰董威潛遁去不知所之於其寢所得一石及詩二首置趙岐之墓前後漢書曰趙岐曰吾死後置一圓石墓前刻曰漢有逸人姓趙名岐有志無時命也如何泗濱有浮磬之美書曰泗濱浮磬他山聞攻玉之堅詩曰他山之石可以攻玉至若祠彼穀城史記曰張良見下邳圯上老人出一編書曰讀是則為王者師後十三年見我濟北穀城山下黃石即我也良後果得黃石寶而祠之及死幷葬黃石伏臘祠之燔

於東郡史記曰始皇二十年星墜于東郡至地為石或刻其文曰始皇死而地分始皇盡誅石傍人燔銷其石驚大秦之九色魏畧曰大秦國石為城郭出九色玉石翫沔陽之八陣梁州記曰沔陽城泝漢上十五里有諸葛武侯所鎮在漢水南背山向水門前累石以為陣水至壞其行列水去輒復故也符吉夢於高琳後漢書曰高琳字季珉琳母嘗祓禊泗濱見一石光彩朗潤遂持以歸是夜夢一人謂之曰此浮磬之精若能寶持必生令子俄而有娠及生子因名琳著咎徵於元進隋書曰帝令江都丞王世充擊劉元進有大星流墜于江都未及地而南逝磨拂竹木皆有聲至吳都而隕元進惡之掘地入二丈得一石徑丈餘數日失石所在范文之刀傳魚化水經注曰范文本日南西捲縣奴也為奴時牧羊於澗中得兩鱧魚欲私食之郎知詰文文詐云將礪石還非魚也

郎至魚所果見雨石文異之石有鐵文因入山中就石治鐵作兩刀舉刀向郭呪曰鯉魚變化治石成刀斫石郭破者是有靈神文當治此因斫石郭如龍淵干將之斷蘆蒴遂君其地

滕放之枕曾雷震見雷賦碎滕放之石枕注

亦有灌之燃火異志曰豫章有石黃白色而理疎以水灌之便熱加爨於上炊足以熟冷則灌之雷煥以問張華華曰燃石也

煎之取鹽華陽國志曰汶山有鹽石煎之得鹽

條支黑髮之驗洞冥記曰元鼎中條支國貢異石以和九轉丹髮白者以此石拭之應石而黑

昆吾切玉之銛十洲記曰流洲在西海中上有昆吾石治之成鐵作劍光明洞照如水精狀如割玉泥土

復聞貢並鉛松書曰青州厥貢鉛松怪石

集同楛矢見箭賦藏陳庭之楛矢注

豈獨禦衝鮑照蕪城賦曰製磁石以禦衝

兼能欵梓樂資春秋傳曰秦人鄭容

為始皇使還至關見華山上有素車白馬既而素車上人謂容曰吾華山使願託一牘書致鎬池君所子之咸陽道過鎬池見一大梓樹下有文石取以款樹當有應者即以書與之容如其言果有人從樹出受書去識辰韓之押頭魏志曰辰韓在馬韓之東兒生便以石押頭欲其扁今辰韓人頭皆扁見孫荆之礪齒晉書曰孫子荆謂王武子曰當枕流漱石王曰石非可漱流非可枕孫曰枕流欲洗其耳漱石欲礪其齒秦政苛而流血見曰賦泰皇過海注魏德茂而連理拾遺記曰泰山下有連理文石高十二丈魏明帝之始稍覺相近如雙闕土石陰類魏土德之應也應祈當為於塗牛郡國志曰貴州有洞池下有石牛時出池闘則歲旱民殺牛祈雨以血和泥置石牛背祠畢便雨莫逆或稱於投水史記曰以石投水莫之逆也熊渠射虎韓詩外傳曰楚

熊渠子夜行見寢石以為伏虎射之飲羽畫視知其石也因復射之莫能入

初平叱羊 葛洪神仙傳曰皇初平年十五家使牧羊有道士見其良謹將至金華居石室中四十餘年不念其家其兄初起行索初平見道士引至山與弟語畢問平羊何在平與兄往至山東見白石因叱之石皆起成羊數萬頭

夜聞狗吠 郡國志曰宋武北伐南燕至吠狗山夜聞狗吠明日視之見石狗焉

秋觀雁翔 潯陽記曰廬山頂上有池中有三石雁霜降則飛

有臨川之廩 臨川記曰石廩其中可容千斛廩口開則歲儉閉則年豐也

鄱陽之倉 鄱陽記曰錢倉石在饒州石形如倉因昔漁人夜宿石上忽見石開窺其石中有錢取之盈艇因名焉

或高懸蜀鏡 蜀本記曰武都丈夫化為女子顏色甚美好蓋山之精也蜀王娶以為妻無幾物故於成都郭中葬之有石鏡一枚徑二丈高五尺

或遠涉秦梁 述征

記曰秦梁圯名也或云秦始皇遊過此水率百官已下人投一石以填之俄而梁成至夫山上望夫世說曰武昌北山上有望夫石狀若人立者傳云昔有貞婦其夫從役遠赴國難攜弱子餞送此山立望夫化而爲石牀頭化女幽明録曰陽羨縣小吏吳龕嘗於溪中見五色浮石因取内牀頭至夜化成女子既傳秦婦蜀記曰梓潼縣有五婦山昔秦遺蜀五美人蜀遣五丁迎之至此五丁蹹地大呼五女皆化爲石復聞啟母淮南子曰禹娶塗山化爲石在嵩山下禹曰歸我子石破北方而生啟吞之既見於充宗西京雜記曰五鹿充宗授學於弸成子弸成子嘗過人以文石如卵授之成子吞之遂聰悟後成子病吐出此石授充宗充宗吞之又爲明學採之亦聞於石虎石虎鄴中記曰穀城山上中有文石鮮明虎使採取以治宮室爾其王翦欣於超距史記曰王

翦擊荆荆兵數挑戰終不出久之翦使人問軍中戲乎對曰方投石超距翦曰士卒可用矣高固勇

於投人左傳曰齊高固入晉師磔石以投人鞭陰陽而應禱見雨賦洞中鞭石注坐

嘉肺以臨民周禮曰大司寇以嘉石平罷民有罪者坐諸嘉石以肺石達窮民凡煢獨老幼欲復於上而求達者立于肺石注嘉文石肺赤石又若乞子馬湖郡國志曰乞子石在馬湖南岸東石腹中出一小石西石腹中懷一小石故僰人乞子於此有驗因號馬磨刀臨賀荆州記曰臨賀有青石上有磨刀斧跡春夏明淨秋冬蕪穢云是雷公磨刀梁相之祥觀鵲化搜神記曰張顥為梁相有鳥如山鵲飛翔入市市人擲之墮地化為圓石顥椎破之得金印文曰忠孝侯印竇后之吉聞燕墮西京雜記曰竇太后在家嘗有白燕銜石大如指墮后績筐中后取石剖為二中有

文曰母天地后乃合之遂不復開後為皇后常并置璽櫝中號曰天璽也或得於到公之宅南史曰到溉山池有奇礓石長一丈六尺梁武賭得之即迎置華林宴居殿前移石三日都下傾城縱觀所謂到公石也或感於道衡之坐唐書曰薛元超道衡孫也為中書舍人中書省有一大盤石初道衡為內史侍郎嘗踞而草制元超每見此石未嘗不泫然流涕稽夫吉則介如易曰介于石不終日貞吉凶言困于易曰困于石據于蒺藜入于其宮不見其妻凶或煮之而為糧神仙傳曰白石生者常煮白石為糧常就白石居或洗之而上車周禮曰王行洗乘石注云乘石王所登上車之石在零陵者飛燕顧凱之啟蒙記曰零陵郡有石燕得風雨則飛如真燕置九疑者覆書吳越春秋曰禹按黃帝中經見聖人所記曰在乎九疑上東南號曰

宛委承以文玉覆以磐石其書金
簡玉字禹乃退齋三日發石取書至其媯皓懷之而叩
頭謝承後漢書曰吳郡媯皓父為南郡坐事繫獄皓懷
小石至公卿門輒出石叩頭流血覆面父遂得免
張豐囊之以繫肘東觀漢記曰涿郡太守張豐舉兵反
初豐好方術有道士言豐當為天子
以五綵囊盛石繫豐肘云有玉璽豐或以浮來而應讖
信之遂反既敗當斬猶曰肘有玉璽
丹陽記曰晉惠永寧中湖孰縣湖中有大石去渚二百
步浮來登岸百姓驚觀咸曰石來明年石冰入揚州
或以入用而去垢山海經曰錢來之山多洗
石若澡洗可以磢去垢也別有宮亭
星落尋陽記曰落星石在宮
亭湖中周迴百餘步員嶠雲飛拾遺記曰員嶠
山東有雲石廣
五百里駁落如錦扣便金蜀滅蜀王本紀曰秦惠王欲
之片片翁然雲起伐蜀以路不通乃刻五

石牛置金其後蜀人見之以為牛能大便金蜀王發卒千人使五丁力士拖牛成道於是秦遂代蜀

韞玉山輝 陸機文賦曰水懷珠而川媚石韞玉而山輝

驚孝子之取水 蜀中記曰隗叔通樊人也性至孝母每食必須江水水深難汲一旦水中石為之出叔通因之以汲令江中有石號孝子石

感女郎之浣衣 郡國志曰梁州女郎山張魯女浣衣於石上女便懷孕生二龍及女死將殯柩車忽騰躍升此山遂葬焉其水旁浣衣石猶在謂之女郎山

問公幹而其摽彌厲 文士傳曰魏文在東宮宴諸文學酒酣命甄后出拜衆皆伏唯劉楨仰觀之太祖聞之怒罰令徒作後太祖閱諸徒諸徒成敬而楨坐磨石不動太祖問石如何性楨對曰石出荆山懸崖之下彫之不增文磨之不加瑩太祖曰名豈虛得也

懼長房而其心不移 神仙傳曰壺公內費長房於石室頭上有大石方數丈以

茅繩懸之諸蛇齧繩欲斷長房不移公撫之曰子可教矣或以布帝臺之棊博物志曰桃林休牛之山有石焉曰帝臺之棊也五色而文狀如鶉卵或以支大漢之機荆楚歲時記曰張騫尋河源得一石示東方朔朔曰此是天上織女支機石虞愿之來無輕雲之隱蔽齊書曰虞愿為晉平太守海邊有越王石常隱蔽雲霧相傳云清廉太守乃得見愿往觀視清徹無隱蔽陳總既至著高文而禱祈王隱晉書曰陳總遷殿中侍御史遣詣終南山請雨總先除小石祠唯存大石一所而祈之祈文曰哉哉大石佐岳通理含滋吐潤惠我四海以至言晉聞諸稽傳左傳曰石言於晉魏榆晉侯問於師曠曰石何故言對曰石不能言或憑焉不然民聽濫也抑臣又聞之曰作事不時怨讟動於民則有非言之物而言隕宋見於前志左傳曰隕石于宋五

隕星也　訝玉女之掩扉益州記曰龍磐山有石當中有戶及扉若人掩閉傳云玉女房　怪督郵之攘袂劉義慶幽明錄曰宜都建平二郡之界有五六峯參差互出上有奇石如二人像攘袂相對俗謂二郡督郵爭界于此　刻昆明而表奇西征雜記曰漢武昆明池養魚往往飛去後刻石為鯨魚置水中魚乃不飛去每雷雨鯨常鳴吼　擊臨平而記異見鼓賦閩臨平之擊石注　負之既見於申徒孫卿子曰負石而赴河行之難者也申徒狄能之　銜之亦聞之精衛山海經曰發鳩之山有鳥狀如烏而文首白喙赤足名曰精衛其鳴自呼也炎帝之女遊東海溺而不還常取西山木石以塡海注發鳩山在上黨長子縣　斯堅潤之奇姿亦美名之所萃

事類賦卷七